# 登壇必究

# 登壇必究卷之二

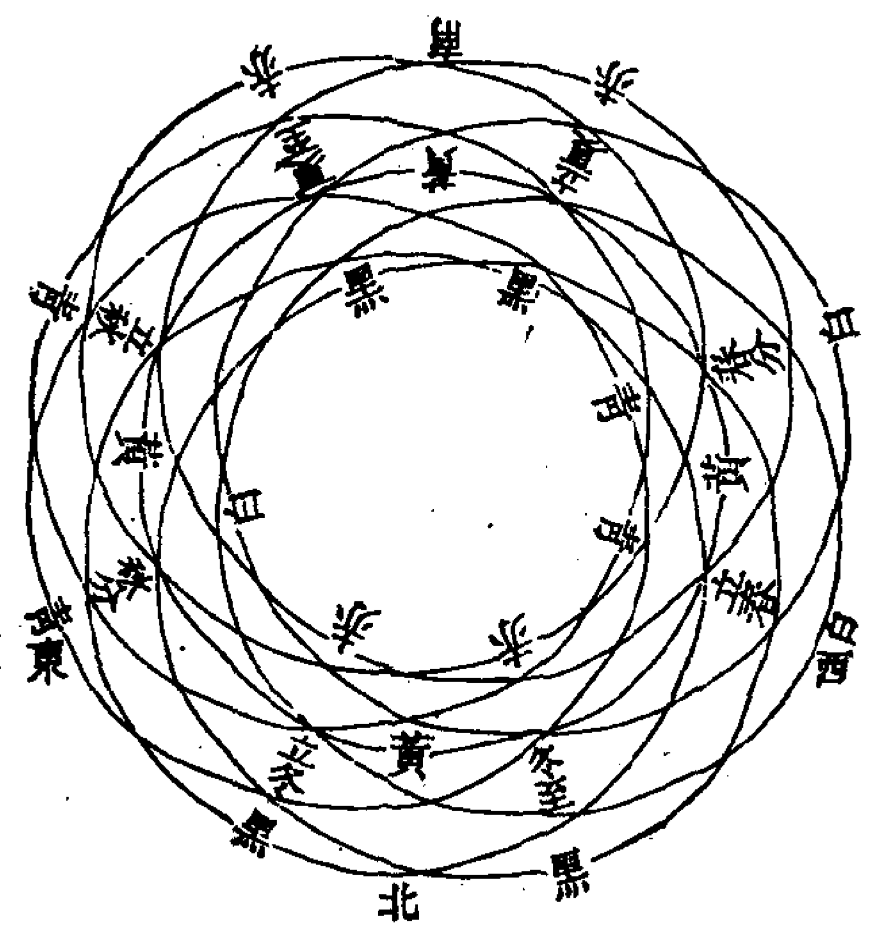
淮陰王鳴鶴　編輯
姑蘇袁世忠　校正

## 輯玉厤說

王鳴鶴曰天官家言三代尙矣秦漢而下以迄于今無慮數十輩其流傳于世者浩瀚繁衍鮮要領之可循且推測占候之旨稍稍互異斯奚便于覽閱稽驗者耶端臨氏總諸家之緒論叅訂彙成旣已畧備至若天元玉厤祥異賦須自　仁聖朝擬

機要以成編裁短長爲駢句凡兩儀七曜風氣雲物禎祥災沴各以類應不煩檢閱而展帙瞭然迺煥 宸章冠諸首簡罔非祇若天道惕厲修省之誠更須賜股肱大臣共期燮理君臣儆戒之際誠足上格天心綿厤數于永永哉 御製序文不敢入刻謹以原賦切于戎事者類集焉嗟乎凡有閫外之寄者遵 國朝之成憲感休咎之有徵是宜眘龜茲編也已

# 日月九道圖



# 日月會辰圖

如正月斗柄指寅寅與亥合日月則會於亥其辰爲娵訾二月斗柄指卯卯與戌合日月則會於戌其辰爲降婁十二會皆於斗柄所指之宮合宮上會也

# 二十八宿



大同 北嶽 懷慶 彰德 衛輝 廣平 順德 大名 眞定 保定 河間 北平 遼東

登州 萊州 東嶽 青州 東昌 兗州 淮安 揚州 滁 和 廬州 鳳陽 太平 池州 安慶 徽州 寧國 常州 鎮江 蘇州 松江 湖州 嘉興

承天 德安 黃州 荊州 常德 漢陽 寶慶 衡山 衡州 岳州 長沙 永州 九江 袁州 南康 饒州 廣信 瑞州 臨江 吉安 撫州 建昌 南安 贛州 嚴州 衢州 金華 紹興 寧波 台州 溫州 處州

平樂 梧州 潯州 雷州 高州 韶州 肇慶 南雄 潮州 惠州 汀州 漳州 邵武 延平 建寧 泉州 興化 瓊州

# 分野之圖

延安
慶陽
平涼
雍
鳳翔
鞏昌
臨洮
冀
潞安
平陽
漢中
潼川
西嶽
中嶽
南陽
許
保寧
順慶
嘉定
益
瀘
重慶
夔州
鄖陽
襄陽
辰州
黎平
思州
銅仁
石阡
眉
馬湖
敘州
曲靖
永寧
麗江
鶴慶
姚安
武定
尋甸
大理
景東
蒙化
順寧
黃河
星宿海
思南
鎮遠
程番
廣南
澂江
慶遠
柳州
鎮安
田州
思恩
南寧
太平
思明
廉州
廣西
臨安
元江
楚雄
鎮沅

## 十二次度數

晉天文志十二次班固取三統厤十二次配十二野其言最詳又有費直說周易蔡邕月令章句所言頗有先後魏太史令陳卓更言郡國所入宿度今附而次之

中興天文志王奕挍星本無次古昔黃帝因日月所會而爲之名耳帝王世紀一度二千九百三十二里分爲十二次一次三十度三十分度之十四周天積一百七萬九百一十三里經三十五萬六千九百七

十一里三統厤詳矣然帝王世紀費直周易蔡邕月令又與三統殊少或差一二度多或五六度何也是行也每歲有差則日月所會之次分度亦異此言十二次所以不同也

自軫十二度至氐四度爲壽星於辰在辰鄭之分野屬兗州費直周易分野壽星起軫七度蔡邕月令章句壽星起軫六度

自氐五度至尾九度爲大火於辰在卯宋之分野屬豫州費直起氐十一度蔡邕起亢八度

自尾十度至南斗十一度爲析木於辰在寅燕之分

野屬幽州 費直起尾九度 蔡邕起尾四度

自南斗十二度至須女七度爲星紀於辰在丑吳越之分野屬揚州 費直起斗十度 蔡邕起斗六度

自須女八度至危十五度爲元枵於辰在子齊之分野屬青州 費直起女六度 蔡邕起女二度

自危十六度至奎四度爲娵訾於辰在亥衛之分野屬并州 費直起危十四度 蔡邕起危十度

自奎五度至胃六度爲降婁於辰在戌魯之分野屬徐州 費直起奎二度 蔡邕起奎八度

自胃七度至畢十一度爲大梁於辰在酉趙之分野屬冀州費直起婁十度蔡邕起胃一度

自畢十二度至東井十五度爲實沈於辰在申魏之分野屬益州費直起畢九度蔡邕起畢六度

自東井十六度至柳八度爲鶉首於辰在未秦之分野屬雍州費直起井十五度蔡邕起井十度

自柳九度至張十六度爲鶉火於辰在午周之分野屬三河費直起柳五度蔡邕起柳三度

自張十七度至軫十一度爲鶉尾於辰在巳楚之分

野屬荊州費直起張十三度蔡邕起張十二度

州郡躔次陳卓范蠡鬼谷子張良諸葛亮譙周京房張衡並云

角亢氐鄭兖州

東郡入角一度　東平入尾山陰入角六度

泰山入角十二度　濟北陳留入亢五度

濟陰入氐一度

東平入氐七度

房心宋豫州

潁川入房一度　汝南入房二度

沛郡入房四度　梁國入房五度

淮揚入心一度　魯國入心三度

楚國入房四度

尾箕燕幽州

涼州入箕中十度　上谷入尾一度

漁陽入尾三度　右北平入尾七度

西河上郡北地遼西東入尾十度

涿郡入尾十六度　渤海入箕一度

樂浪入箕三度　元菟入箕六度

廣陽入箕九度

斗牽牛須女吳越揚州

九江入斗一度　廬江入斗六度

豫章入斗十度　丹陽入斗十六度

會稽入牛一度　臨淮入牛四度

廣陵入牛入度　泗水入女一度

六安入女六度

虛危齊青州

齊國入虛六度　北海入虛九度

濟南入危一度　樂安入危四度

東萊入危九度　平原入危十一度

菑川入危十四度

營室東壁衛并州

安定入營室一度　天水入營室八度

隴西入營室四度　酒泉入營室十一度

張掖入營室十二度　武都入東壁一度

金城入東壁四度　武威入東壁六度

敦煌入東壁八度

奎婁胃魯徐州

東海入奎一度　琅琊入奎六度

高密入婁一度　城陽入婁九度

膠東入胃一度

昴畢趙冀州

魏郡入昴一度　鉅鹿入昴三度

常山入昴五度　廣平入昴七度

中山入昴一度　清河入昴九度

信都入畢三度　趙郡入畢八度

安平入畢四度　河間入畢十度

真定入畢十三度

## 觜參魏益州

廣漢入觜一度　越嶲入觜三度

蜀郡入觜一度　犍爲入參三度

牂牁入參五度　巴郡入參八度

漢中入參九度　益州入參七度

## 東井輿鬼秦雍州

雲中入東井一度　定襄入東井八度

鴈門入東井十六度　代郡入東井二十八度

太原入東井二十九度

上黨入輿鬼二度

柳七星張周三輔

宏農入柳一度　河南入七星三度

河東入張一度　河內入張九度

翼軫楚荆州

南陽入翼六度　南郡入翼十度

江夏入翼十二度　零陵入軫十一度

桂陽入軫六度　武陵入軫十度

長沙入軫十六度

容齋洪氏隨筆曰十二圖分野上屬二十八宿其爲義多不然前輩固有論之者矣其甚不可曉者莫如晉天文志謂自危至奎爲娵訾於辰在亥衛之分野也屬并州且衛本受封於河內商邱後徙楚邱河內乃冀州所部漢屬司隸其他邑皆其東郡屬兗州於并州了不相干而并州之下所列郡名乃安定天水隴西酒泉張掖諸郡自系涼州耳又謂自畢至東井爲實沈於辰在申魏之分野也

屬益州且魏分晉地得河內河東數十縣於益州亦不相干而雍州為秦其下乃列雲中定襄鴈門代太原上黨諸郡蓋又自屬并州及幽州耳謬亂如此而出於李淳風手豈非蔽於天而不知地乎

天漢起沒

天河亦一名曰天漢起自東方箕尾間遂乃分為南北道南經傅說入魚淵開籥戴弁鳴河鼓北經龜宿貫箕邊次絡斗魁冒左旗又合南道天津湄二道相合又南行分夾瓠瓜絡人星杵畔造父騰蛇精王良附路閣道平北登大陵泛天船直到卷舌又南征五車駕向北河南東井水位入吾驂水位過了東南游

經云南河向闕邱天狗天紀與天稷七星南畔天河沒

張衡云漢津者金之氣也其本日水漢中星多則水星少則旱

中興天文志石氏云天漢蓋天一所生凝𣓰而成者天所以爲東南西北襟帶之限也天下河漢之源蓋出於此故河漢者亦地所以爲東南西北之限也漢張氏云八極之維徑二億三萬二千三百里南北則短減千里東西則廣增千里自地至天半於八極則地之深亦如之唐袁氏云以是觀之天漢起東北而止西南其修徑可知矣

七曜　日月

隋天文志日循黃道東行一日一夜行一度三百六十五日有奇而周天行東陸謂之春行南陸謂之夏

行西陸謂之秋行北陸謂之冬行以成陰陽寒暑之節是故傳云日爲太陽之精主生養恩德人君之象也又人君有瑕必露其慝以告示焉故日月行有道之國則光明人君吉昌百姓安寧日變色有軍軍破無軍喪侯王其君無德其臣亂國則日赤無光日失色所臨之國不昌日晝昏行人無影到暮不止者上刑急下人不聊生不出一年有大水日晝昏烏鳥羣鳴國失政日中烏見主不明爲政亂國有白衣會日中有黑子黑氣乍三乍五臣廢其主日食陰侵陽臣

掩君之象有亡國有死君有大水日食見星有殺君天下分裂王者修德以禳之

月者陰之精也其形圓其質清日光照之則見其明日光所不照則謂之魄故月望之日日月相望人居其間盡覩其明故形圓也二弦之日日照其側人觀其旁故半明半魄也晦朔之日日照其表人在其裏故不見也其行有遲疾其極遲則日行十二度強極疾則日行十四度半強遲則漸疾疾則漸遲二十七日半強而遲疾一終矣又月行之道斜帶黃道十三

日有奇在黃道表又十三日有奇在黃道裏表裏極
遠者去黃道六度二十七日有奇陰陽一終張衡云
對日之衝其大如日日光不照謂之闇虛闇虛逢月
則月食值星則星亡今厤家月望行黃道則值闇虛
矣值闇虛有表裏深淺故食有南北多少月爲太陰
之精以之配日女主之象也以之比德刑罰之義列
之朝廷諸侯大臣之類故君明則月行依度臣執權
則月行失道大臣用事兵刑失理則月行乍南乍北
女主外戚擅權則或進或退月變色將有殃月晝明

姦邪並作君臣爭明女主失行陰國兵強中國饑天下謀僭數月重見國以亂亡

張衡靈憲曰懸象著明莫大乎日月其徑當天明七百三十六分之一地廣二百四十二分之一日者陽精之宗積而成烏象烏而有三趾陽之類其數奇月者陰精之宗積而成獸象兔陰之類其數偶其後有馮焉者羿請不死之藥於西王母姮娥竊之以奔月將往枚筮之於有黃有黃占之曰吉翩翩歸妹獨將西行逢天晦芒毋驚毋恐後且大昌姮娥遂托身於月是為蟾蠩夫日譬猶火月譬猶水火則外光水則含景故月光生於日之所照魄生於日之所蔽當日則光盈就日則光盡也衆星被耀因水轉光當日之衝光常不合者蔽於地也是謂闇虛在星星微月過則食日之薄地其明也由暗視明明無所屈是以望之若火方於中天天地同明由明瞻暗暗還自奪故望之若水火當

夜而揚光在晝則不明也月之於夜與
日同而差微星則不然強弱之差也

日月行道

漢天文志日有中道月有九行中道者黃道一曰光道光道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠東至角西至婁去極中夏至至於東井北近極故晷短立八尺之表而晷景長尺五寸八分冬至至於牽牛遠極故晷長立八尺之表而晷景長丈三尺一寸四分春秋分日至婁角去極中而晷中立八尺之表而晷景長七尺三寸六分此日行去極遠近之差晷景

長短之制也去極遠近難知要在晷景晷景者所以知月之南北也日陽也陽用事則日進而北晝進而長陽勝故爲溫暑陰用事則日退而南晝退而短陰勝故爲凉寒也故日進爲暑退爲寒若日之南北失節晷過而常寒退而短爲常燠此寒燠之表也故曰爲寒晷一曰晷長爲潦短爲旱奢爲扶鄭氏曰扶當爲蟠齊魯之間聲如蟠酺扶聲近蟠止不行也蘇林曰景形奢大也晉灼曰扶附也小臣佞媚附近君子之側也扶者邪臣進而正臣疎君子不足姦人有餘月有九行也黑道二出黃道北赤道二出黃道南白道二出黃

道西青道二出黃道東立春春分月東從青道立秋秋分西從白道立冬冬至北從黑道立夏夏至南從赤道然用之一决房中道青赤出陽道白黑出陰道若月失節度而妄行出陽道則旱風出陰道則陰雨凡君行急則日行疾君行緩則日行遲日行不可指而知也故以二至二分之星爲候日東行星西轉冬至氐奎八度中夏至氐十三度中春分柳一度中秋分牽牛三度七分中此其正行也日行疾則星西轉疾事勢然也故過中則疾君行急之感也不及中則

遲君行緩之象也垂月行則以晦朔決之日冬則南夏則北冬至於牽牛夏至於東井日之所行為中日月五星皆隨之也箕星為風東北之星也東北地事天位也孟康曰東北陽日月五星起於牽牛故為天位坤在西南紐於陽為地紐故為地事也故易曰東北喪明及巽在東南為風風陽中之陰大臣之象也其星軫也月去中道移而東北入箕若東南入軫則多風西方為雨雨少陰之位也月失中道移而西入畢則多雨故詩云月離于畢俾滂沱矣言多雨也星傳曰月入畢則將相有以家犯罪者言陰

盛也書曰星有好風星有好雨月之從星則以風雨言失中道而東西也故星傳曰月南入牽牛南斗民間疾疫月北入太微出坐北若犯坐則下人謀上一曰月為風雨日為寒溫冬至日南極晷長南不極則溫為害夏至日北極晷短北不極則寒為害故書曰日月之行則有冬有夏也政治變於下日月運於上矣月出房北為雨為陰為亂為兵出房南為旱為妖喪水旱至衝而應及五星之變必然之效也

中興天文志按三統歷日躔與堯典月令不同日行黃道每歲有差故也江默謂歲差者日躔於一

歲之閒行周天度未及餘分而日已至焉故每歲常有不及之分然歲差古無有其法漢洛下閎雖知太初曆八百年當差一度後人未究其悉也晉虞喜始覺之歷家祖述其說自唐堯至漢自漢至本朝冬至日躔各各不同然後知歲星差之法得天甚密不可廢也然嘗考歲差諸說不同宋大明曆以四十年差一度失之太過何承天倍其數以百年退一度又反不及惟隋劉焯取二家中數以七十五年退一度故唐一行詳考三家而知劉焯之爲尤近遂以大衍歷推之乃得八十三年而差一度蓋大衍分一度爲三千四十分其所差之分一歲三十有六太積至八十三年則差一度又不若本朝紀元歷以七十八年差一度爲最密也郎其法推之慶歷甲申冬至日在斗五度上距唐開元甲子三百二十一年日差五度畫唐志開元甲子日在赤道斗中十度是也開元甲子上距漢太初元年丁丑八百二十七年日差十度蓋唐至以開元大衍歷歲差引而退之則太初元年冬至日

在斗二十度是也太初丁丑上距秦莊襄王元年一百四十五年日差二度冬至日在斗二十二度蓋月令云日在斗是也秦莊襄王元年上距堯甲子二千二十八年日差二十八度冬至日在虛一度日沒而昴中故堯典言日短星昴也說者不知歲差之法以堯典較之月令遠於今日不齊差一次求其說而不可得遂以爲節氣有初中之殊又謂古以午爲中皆失之遠矣

又曰開禧占測冬至日已在箕宿較之堯時歲退四十餘度差自漢太初至今已差一氣有餘而太陽之躔十二次大約中氣前後乃得本月宮次蓋太陽本日行一度近歲紀元曆定歲差約退一分四十餘秒蓋太陽日行一度而微遲緩一年周天而微差積累分秒而躔度見焉循是以往萬有五千年後將所差半周天審如是寒暑易位乎以俟治曆者

又曰占天之法以二十八宿爲經緯分列四方南北去極各九十有一度有奇南低而北昂去地各

三十有六度一定不易者名之曰赤道以日躔半在赤道內半在赤道外出入內外極違者皆二十有四度以其行赤道之中者名之曰黃道凡五緯皆隨日由黃道行惟月之行有九道四時交會歸於黃道而轉變焉故有青赤白黑四者之異名夫赤道終古不移則星舍宜無盈縮矣然自唐一行作大衍歷以儀捫測之得畢觜參鬼四宿分度與古不同本朝皇祐初日官周琮以新儀測候與唐一行尤異紹聖二年清臺以赤道度數有差復命考正惟牛尾室柳四宿與舊法合其他二十四宿躔度或多或寡蓋天度之不齊隨古今而變也若夫黃道橫絡天體列宿躔度自隨歲差而增減中興以來用統元紀元及乾道淳熙開禧統天會元每一歷更一黃道其多寡之異有不可勝載者而步占家亦隨各歷之躔度焉

又曰王奕按渾天說黃道九道厥初本無是因日行而強名之日行曰黃道者黃色之中也黃道即中道也日道居中月五星循左右而行故日道獨

謂之黃月行青朱白黑道各兼黃道而言故又謂之九道也是故月道出入於黃道其最遠者去黃道六度月行黃道之內曰陰歷行黃道之外曰陽歷北爲內南爲外然漢志謂黃道北至井去極近南至牽牛去極遠東至角西至婁去極中晉葛洪則謂黃道與赤道東交於角西交於奎南至斗北至井唐志又云黃道春分與赤道交於奎秋分交於軫南至斗北至井與漢志殊何也蓋赤道分天之半今古不易黃道本無定體因日行而爲之名日之行也每歲有差漢志主太初而言此古今所以不同也

又曰按天文志黃道北至東井去北極近南至牽牛去北極遠東至角西至婁去極中立春春分月從青道立秋秋分月從白道立冬冬至北從黑道立夏夏至南從赤道吳興沈氏云月行黃道之南謂之朱道行黃道之北謂之黑道黃道之東謂之青道黃道之西謂之白道黃道內外各四并黃道爲九日月之行有遲有速難可以一術御也故因

其合散分爲數段每段以一色名之欲以別算位而已如陳卓於三家星別其色以識之如算法用赤籌黑籌以別之耳而歷家不知其意遂以爲實有九道甚可嗤也

沈氏筆談曰或問予以日月之形如丸也如扇也若如丸則其相遇豈不相礙予對日日月之形如丸何以知之以月盈虧可驗也月本無光猶銀丸日耀之乃光耳光之初生日在其傍故光側而所見纔如鉤日漸遠則斜照而光稍滿如一彈丸以粉塗其半側視之則粉處如鉤對視之則正圓此有以知其如丸也日月氣也有形而無質故相値而無礙

歲星曰東方春木於人五常仁也五事貌也仁虧貌失逆春令傷木氣則罰見歲星歲星盈縮以其舍命國其所居久其國有德厚五穀豐昌不可伐其對爲

衡歲乃有殃歲星安靜中度吉盈縮失次其國有變不可舉事用兵又曰人主之象也色欲明光潤澤德合同又曰進退如度姦邪息變色亂行主無福又主福主大司農主齊吳主司天下諸侯人君之過主歲五穀赤而角其國昌赤黃而沉其野大穰張衡云歲星者東方之精蒼帝之子一名攝提一名重華一名應星一名紀星晉灼曰太歲在四仲則歲行三宿太歲在四孟四季則歲行二宿二八十六三四十二而行二十八宿十二歲而周天

西漢天文志歲星所在國不可伐可以伐人超舍而前爲贏退舍爲縮盈其國有兵不伏縮其國有憂其將死國傾敗所去失地所之得地一曰當居不居國亡所之國昌已居之又東西去之國凶不可舉事用兵安靜中度吉出入不當其次必有天祆見其舍也一歲星盈東南○孟康曰五星東行天西轉歲星晨見東方行疾則不見不見則變爲祆星○石氏見彗星甘氏不出三月乃生彗本類星末類彗長二丈盈東北石氏見覺星甘氏不出三月乃生天棓本類星末銳長四尺縮西南○孟康曰歲星當伏西方行遲早沒變爲祆星也○石氏見欃雲如牛○韋昭曰欃音參差之參○甘氏不出三月乃生天槍左右銳長數丈縮西北石氏見槍雲如馬甘氏不出三月乃生天欃本類星末銳長數丈石氏槍欃棓彗異狀其殃一也必有破國亂君伏死其辜餘殃不盡爲旱凶饑暴疾至日行一尺出二十餘日乃入甘氏其國凶不可舉事用兵出而易所當之國是受其殃又曰祆星不出

三年其下有軍及失地若國君喪中興

天文志歲星色青北參左肩小於太白

熒惑曰南方夏火禮也視也禮虧視失逆夏令傷火氣罰見熒惑法使行無常出則有兵入則兵散各以舍命國爲亂爲賊爲疾爲喪爲饑爲兵所居國受殃環繞鉤已芒角動搖變色乍前乍後乍左乍右其殃愈甚其南丈夫北女子喪周旋止息乃爲死喪逆亂其野亡地其失行而速兵聚其下順之戰勝又曰熒惑主大鴻臚主死喪主司空又爲司馬主楚吳越以南又司天下羣臣之過司驕奢亡亂妖孽主歲成敗

又曰熒惑不動兵不戰有誅將其出色赤怒逆行成鈎已戰凶有圍軍鈎已有芒角如鋒刃人主無出宮下有伏兵芒大則人民怒君子逡逡小人浪浪不有亂臣則有大喪人欺吏吏欺王又爲理外則理兵內則理政爲天子之理也故曰雖有明天子必視熒惑所在其入守犯太微軒轅營室房心主命惡之張衡云熒惑爲執法之星其精爲風伯之師或童兒歌謠嬉戲晉灼曰熒惑常以十月入朝太微受制而出行列宿司無道出入無常也二歲而周天

中與天文志熒惑色赤比心大星大小類填按五星之行過有道之分則循軌順行天下熙寧年穀順成過無道之分則犯闘變色爲災爲兵曰吉曰凶未有不關於人事者也然五星之變俱足以致殃熒惑太白爲甚而熒惑尤甚蓋熒惑火也性烈而不常又爲執法謂之官司天下過失故其應尤爲亟也

填星曰中央季夏土信也心思也仁義禮智以信爲主貌言視聽以心爲政故四星皆失填乃爲之動動而盈侯王不寧縮有軍不復所居之宿國吉得地及女子有福不可伐去之失地若有女憂居宿久國福厚易則薄失次而上二三宿曰贏有主命不成不乃

大水失次而下曰縮后戚其歲不復不乃天裂若地動一曰塡爲黃帝之德女主之象主德厚安危存亡之機司天下女主之過又曰天子之星也天子失信則塡星大動張衡云塡星者黃帝之子女主之象也一名地候脊灼曰當以甲辰之始建斗之歲塡行一宿二十八歲而周天

中與天文志塡星色黃北參右肩小於辰按唐孔氏謂五星之行金木日行一度火七百八十日行星四百一十五度木三百九十八日行星三十三度惟土三百七十七日行星十二度蓋土星重厚而舒緩其行最遲故其爲變亦少

容齋洪氏隨筆曰世之伎術以五星論命者大率

以火土爲惡故有晝忌火星夜忌土之語土鎭星也行遲每至一宮則二歲四月乃去以故爲災最久然以國家論之則不然苻堅欲南伐歲鎭守斗議者以爲不利史記天官書云五潢五帝居舍火入旱金兵水水宋均曰不言木土者德星不爲害也又云五星犯北落軍起火金水尤甚木土軍吉又云鎭星所居國吉未當居而居已去而復還居之其國得土若當居而不居既已居之又西東去其國失土其居久其國福厚其居易福薄如此則鎭星乃爲大福德與木無異豈非國家休祥所繫非民庶可得侔耶

太白曰西方秋金義也言也義虧言失逆秋令傷金氣罰見太白太白進退以候兵高卑遲速靜躁見伏用兵皆象之吉其出西方失行夷狄敗出東方失行

中國敗未盡期曰過參天病其對國若經天天下革
人更主是謂亂紀人民流亡晝與日爭明强國弱小
國强女主昌又曰太白主大臣其號上公也大司馬
位謹候此張衡云太白者白帝之子一名火政一名
官星一名明星一名文表一名太皡一名終星一名
天相一名天浩一名序星一名梁星一名威星一名
大囂一名太爽晉灼曰常以正月甲寅與熒惑晨出
東方二百四十日而入入四十日又出西方二百四
十日而入入三十五日而復出東方出以寅戌入以

丑未一歲而周天

西漢天文志曰日方南太白居其南日方北太白居其北爲羸侯王不寧用兵進吉退凶日方南太白居其北日方見太白居其南爲縮侯王有憂用兵退吉進凶當出不出當入不入爲失舍不有破軍必有死王之墓有亡國一曰天下匽兵野有兵者所當之國大凶當出不出未當入而入天下匽兵兵在外入未當出而出當入而不入天下兵起有至破國未當出而出未當入而入天下舉兵所當之國亡當期而出其國昌出東爲東方入爲北方出西爲西方入爲南方所居久其國利易其鄉凶○蘇林曰疾過也一説易鄉而出入也晉灼曰上言出而易言疾過是也○入七日復出將軍戰死入十日復出相死之入又復出人君惡之已出三日而復微入三日乃復盛出是爲耎而伏○晉灼曰耎退也不進而伏伏不見也○其下國有軍其衆敗將北已入三日又復微出三日乃復盛入

其下國有憂帥師雖衆敵食其糧用其兵虜其帥出西方失其行夷狄敗出東方失其行中國敗一日出蚤爲月食晚爲天祆及彗星將發於亡道之國太白出而留桑榆間病其下國○晉灼曰行遲而下也正出舉目平正也桑榆上餘二千里也○上而疾未盡期日過參天病其對國○晉灼曰三分天過其一此酉戌之間也○太白經天天下革民更王○孟康曰謂出東入西而出西入東也太白陰星出東當伏東出西當伏西過午爲經天○晉灼曰日陽也日出則星亡晝見午上爲經天也○是爲亂紀人民流亡晝見與日爭明彊國弱小國強女主昌太白兵象也出而高用兵深吉淺凶卑淺吉深凶行疾用兵疾吉遲凶行遲用兵遲吉疾凶角敢戰吉不敢戰凶擊角所指吉逆之凶進退左右用兵進退左右吉靜凶圜以靜用兵靜吉躁凶出則兵出入則兵入象太白吉反之凶凡太白所出所直之辰其國得其位得其位者戰勝所直之辰順其色而角者勝其色害者敗○晉灼曰鄭

色黃而赤。會小敗。宋色黃而赤黑。小敗。燕色黃黑敗。皆大肩勝也。○太白白比狼。赤比心。黃比參右有青比參左肩。黑比奎大星。色勝位。○晉灼曰有色勝得位也。○行勝色。○晉灼曰太白行得度勝有色也。○行得盡勝之。○晉灼曰行應天度雖有色得位行盡勝之。行重而色位輕。星經傳得字作從

中興天文志太白色白比狼星而大。又大於歲星

辰星曰北方冬水智也聽也。智虧聽失。逆冬令。傷水氣罰見辰星。辰星見則主刑。主廷尉。主燕趙。又為燕趙代以比宰相之象。亦為殺伐之氣。戰鬭之象。又曰軍於野。辰星為偏將之象。無軍為刑事。和陰陽應効不効。其時不和。出入失其時。寒暑失其節。邦當大饑

當出不出是謂擊卒兵大起在於房心間地動亦曰辰星出入躁疾常主夷狄又曰蠻夷之星也亦主刑法之得失色黃而小地大動光明與月相逮其國大水張衡云辰星一名勾星一名爨星一名伺星晉灼曰常以二月春分見奎婁五月夏至見東井八月秋分見角亢十一月冬至見牽牛出以辰戌入以丑未二旬而入晨候之東方夕候之西方一歲而周天

西漢天文志辰星出蚤爲月食晚爲彗星及天祆一時不出其時不和四時不出天下大饑失其時而出爲當寒反溫當溫反寒與他星遇而鬬天下大亂○晉灼曰祆星彗孛之屬也一日五星

中興天文志辰星色黑比奎大星小於歲星

凡五星有色大小不同各以其行而順應節色變有類

凡青皆比參左肩赤比心大星黃比參右肩白比狼星黑比奎大星不失本色而應其四時者吉色害其行凶

凡五星所出所行所直之辰其國爲得位者歲星以惪熒惑有禮塡星有福太白兵彊辰星陰陽和所行所値之辰順其色而有角者勝其色害者敗居實有

悳也居虛無悳也色勝位行勝色行得盡勝也營室爲淸廟歲星廟也心爲明堂熒惑廟也南斗爲文武室填星廟也亢爲疏廟太白廟也七星爲員官辰星廟也五星行至其廟謹候其命

凡五星盈縮失位元精降于地爲人歲星降爲貴臣熒惑降爲童兒歌謠嬉戲填星降爲老人婦女太白降爲壯夫處於林麓辰星降爲婦人吉凶之應隨其象吉

凡五星木與土合爲內亂饑與水合爲變謀而更事

與火合爲饑爲旱與金合爲白衣之會合鬬國有內亂野有破軍爲水太白在南歲星在北名曰牝牡年穀大熟太白在北歲星在南年或有或無火與金合爲鑠爲喪不可舉事用兵從軍爲軍憂離之軍却出太白陰分宅出其陽偏將戰與土合爲憂主孽與水合爲北軍用兵舉事大敗一曰火與水合爲焠不可舉事用兵土與水合爲壅沮不可舉事用兵有覆軍亡師一曰爲變謀更事必爲旱與金合爲疾爲白衣會爲內兵國亡地與木合國饑水與金合爲變謀爲兵

變入太白中而上欲破軍殺將客勝下出客亡地視其所指以命破軍環繞太白若與鬭大戰客勝
凡木火土金與水鬭皆為戰兵不在外皆為內亂
凡同舍為合相陵為鬭二星相近其殃大相遠無傷七寸以內必之
凡月蝕五星其國亡歲以饑熒惑以亂填以殺太白以彊國戰辰以女亂
凡五星入月其野有逐相太白將僇
凡五星所聚其國王天下從歲以義從熒惑以禮從

填以重從太白以兵從辰以法各以其事致天下也
三星若合是謂驚立絶行其國外內有兵天喪人民
改立侯王四星若合是謂太陽其國兵喪並起君子
憂小人流五星若合是謂易行有德受慶改立王者
奄有四方子孫蕃昌亡德受殃離其國家滅其宗廟
百姓離去被滿四方五星皆大其事亦大皆小事亦
小
凡五星色其圜白為喪為旱赤中不平為兵為憂青
為水黑為疾疫為多死黃為吉皆角赤犯我城黃地

之爭白哭泣聲靑有兵憂祟有水五星同色天下偃
兵百姓安寧歌舞以行不見災疾五穀蕃昌
凡五星爲政緩則不行急則過分逆則占熒惑緩則
不入急則不出違道則占塡緩則不還急則過舍逆
則占太白緩則不入逆則占辰星緩則不出急則不
入非時則占五星不失行則年穀豐昌
凡五星分天之中積于東方中國積于西方外國用
兵者利辰星不出太白爲客其出太白爲主出而與
太白不相從及各出方爲格野有軍不戰五星爲五

德之主其行或入黃道裏或出黃道表猶月行出有陰陽也終出入五常不可以算數求也其東行曰順西行曰逆順則疾逆則遲遲而率之終爲東行矣不東不西曰留留與日相近而不見曰伏伏與日同度曰合其留行逆順掩合犯法陵變色芒角比其所主皆以時政五常五官五事之得失而見其變木火土三星行遲夜半經天其初皆與日合度而後順行漸遲追日不及晨見東方行去日稍遲朝時近中則留留經旦過中則逆行逆行至夕時近中則又留留而又

順先遲漸速以至于夕伏西方乃更與日合
金水二星行速而不經天自始與日合之後行速而先日夕見西方去日前稍遠夕時欲近南方則漸遲遲極則留留而近日則逆行而合日在于日後晨見東方逆極則留留而後遲遲極去日稍遠旦時欲近南方則速以追日晨伏于東方復與日合此五星合見遲速逆順留行之大經也昏旦者陰陽之大分也南方者太陽之位而天地之經也七曜行至陽位當天之經則虧昃留逆而不居焉此天之常道也三星

經天二星不經天參天兩地之道也

凡五星見伏留行逆順遲速應厤度者爲得其行政合於常違厤錯度而失路盈縮者爲亂行亂行則爲天失彗孛而有亡國革政兵饑喪亂之禍云

古厤五星並順行秦厤始有金火之逆又甘氏並時自有差異漢初測候乃知五星皆有逆行其後相承罕能察至後魏末淸河張子信學藝博通尤精厤數因避葛榮亂隱於海島中積三十許年專以渾儀測候日月五星差變之數以算步之始悟日月交道有

表裏遲速五星見伏有感召向背言日行在春分後則遲秋分後則速合朔月在日道裏則日食若在日道外雖交不虧月望值交則虧不問表裏又月行過木火土金四星向之則速背之則遲五星行四方列宿各有所好惡所居遇其好者則留多行遲見早遇其惡者則留少行速見遲與常數並差少者差至五度多者差至三十許度其辰星之行見伏尤異晨應見在雨水後立夏前夕應見在處暑後霜降前並不見啓蟄立夏立秋霜降四氣之內晨夕去日前後三

十六度內十八度外有木火土金一星者見無者不見後張冑元劉孝孫劉焯等依此差度爲定入交食分及五星定見定行與天密會皆古人所未得者也

中興天文志夫二曜二氣之精也五緯五行之精也二曜俱順行五緯獨有退逆何也班氏謂三代盛時天下五緯順軌無逆行者周之末造人紀不修師旅數起故五緯始失常度而有逆行然則降及而嬴世道趨末星軌遇常亦失其初與易觀乎天文以察時變故星紀之逆順可以懼然懼矣

又日古法周天之數如歲星謂十二年一周天乃約數耳前稱歲星在四仲則行三宿在四孟四季則行二宿二八十六三四十二故十二年而行周二十八宿其說非是夫二十八宿度有廣狹而歲星之行有盈縮豈得以十二年一周無差忒乎唐一行始言歲星自商周迄春秋季年率百二十餘

年而超一次因以爲常以春秋亂世則其行速時平則其行遲其說尤迂僻乃爲後率前率之術以求之則其說益自相悖按劉歆三統歷推歲星一百四十四年行天一百四十五次一千七百二十年剩行一周此古人所未究也又左氏疏以歷法推之周天凡十二次每次別爲百四十四分歲星每行一百四十五分是每年行一次之外尚餘一分積一百四十四年剩一次矣殆據是平餘四星之行留有順逆中閒亦豈無差忒一行不復詳言蓋亦知之矣後之考歷者當能辨之然當考五星之行率循黃道惟金火二星游行不測土木歲星爲變希則凡黃道所經順軌則不占惟変犯畱守則有因告如熒惑每入太微出端門星家謂受制而出實則黃道所經也而月與五星相遇亦多涉黃道內外之徑黃道邪界列宿各有尺數如房宿又有上中下三道焉此其所以易於変犯是以淸臺每言五星行次黃道所所經諸星占家多不驗凡以此故要諸天人之際可畏有光於此有感於彼

其出沒顯晦飛流升降疾遲盈縮進退會散動移
轉徙非遷無與於人是故精發之交明君謹之能
遇災而加懼見祥而滋敬思其咎謝不敢怠寧王
事之當然也善乎太史公之言曰太上修德其次
修政其次修救其次修禳畏天者擇焉
又曰按五星之變有合有散有犯有守有凌有歷
有鬪有盈有縮有食同舍曰合變爲妖星曰散寸
以內光芒相及曰犯韋昭謂下而往觸之爲犯也
居其宿曰守相冒而過曰凌韋昭謂突掩爲凌也
經之曰歷相擊曰鬪又曰離復合合復離爲鬪早
出曰盈晚出曰縮又失次上二三宿曰贏失次下
二三宿曰縮星月相凌曰食吉凶各以類應不可
誣已然有或不盡如所占何也曰日月五行俱行
黃道不能無侵犯也惟迫近則殃大遠則毋傷寸
以內芒角相及則其占始應漢志曰近者殃大遠
者殃毋傷後之星史不此之察猥見其差近遂謂
張以爲變此所
以繫褒不驗

隋天文志梁奉朝請祖暅天監中受詔集古天官及圖緯舊說撰天文錄三十卷逮周氏克梁獲庾季才爲太史令撰靈臺秘苑一百二十卷占驗益備今略其雜星瑞星妖星客星流星及雲氣名狀次之於此云

## 瑞星

一曰景星如半月生於晦朔助月爲明或曰星大而中空或曰三星在赤方氣與青方氣相連黃星在赤方氣中亦名德星二曰周伯星黃色煌煌然所見之

國大昌三曰含譽光耀似彗喜則含譽射四曰格澤

如炎火下大上銳色黃白起地而上見則不種而獲

有土功有大客

中興天文志瑞星有十二曰景星一名德星二曰

周伯三曰含譽四曰王蓬芮五曰格澤六曰元保

七曰昭明八曰昏昌九曰旬始十曰司危十一曰

蒐昌十二曰地維臧光瑞星五行之沖和氣也五

行順樂旺相喜合之所生也周伯王蓬芮皆古者

高世不仕之人王其姓蓬芮其名周伯其姓字也

其精爲星帝命之爲瑞星三家義同然考之晉志

瑞星止四星其周伯又於客星見之無王蓬芮而

客星則有王蓬絮芮所至之國非福也而三家所

言妖星則別有蓬星焉曰蓬芮曰蓬絮芮曰蓬星

其言禍福不同豈各有據乎兹存之又晉志無元

保以下七星其昭明司危地維臧光則皆爲妖星

若隋志則因晉志而又
無格澤疑當從晉志

星雜變

一曰星晝見若星與月並出名月嫁女星與日爭光
武且弱文且強女子爲王在邑爲喪在野爲兵又曰
臣有姦心上不明臣下從横大水浩洋又曰星晝見
虹不滅人主不明星奪日光天下有立王二曰恆星
不見恆星者在位人君之類不見者象諸侯之背畔
不佐王者奉順法度無君之象也又曰恆星不見主
不嚴法度消又曰天子失政諸侯横暴又曰常星列

宿不見象中國諸侯微滅也三曰星鬬星鬬天下大亂四曰星搖星搖人衆將勞五曰星隕大星隕下陽失其位災害之萌也又曰衆星墜人失其所也凡星所墜國易政又曰星墜當其下有戰場天下亂期三年又曰奔星之所墜其下有兵列宿之所墜滅家邦衆星之所墜衆庶亡又曰塡星墜海水洪黃星騁海水躍又曰黃星墜海水傾亦曰賁星墜而渤海決星隕如雨天子微諸侯力政五伯代興更爲盟主衆暴寡大併小又曰星辰附離天猶庶人附離王者也王

者失道綱紀廢下將畔去故星畔天而隕以見其象國有兵凶則星墜爲鳥獸天下將亡則星墜爲飛蟲天下大兵則星墜爲金鐵天下有水則星墜爲土國主有兵則星墜爲草木兵起國主亡則星墜爲沙星墜爲人而言者善惡如其言又曰國有大喪則星墜爲龍

流星

流星天使也自上而降曰流自下而升曰飛大者曰奔奔亦流星也星大者使大星小者使小聲隆隆者

怒之象也行疾者期速行遲者期遲大而無光者衆人之事小而光者貴人之事大而光者其人貴且衆也乍明乍滅者賊敗成也前大後小者恐憂前小後大者喜事也蛇行者姦事也往疾者往而不返也長者其事長久也短者事疾也奔星所墜其下有兵無風雲有流星見良久間乃入為大風發屋折木小流星百數四面行者庶人流移之象流星異狀各占不同今畧古書及荆州占所載云

流星之尾長二三丈暉然有光竟天其色白者主使

也色赤者將軍使也流星有光其色黃白者從天墜有音如炬爆火下地野雉盡鳴斯天保也所墜國安有喜若水流流星其色青赤名曰地雁其所墜者起兵流星有光青赤其長二三丈名曰天雁軍之精華也其國起兵將軍當從星所之流星曄然有光白長竟天者人主之星也主相將軍從星所之凡星如甕者爲發謀起事大如桃者爲使事流星大如缶其光赤黑有喙者名曰梁星其所墜之鄉有兵君失地

飛星大如缶若甕後皎然白前卑後高此謂頓頑其

所從者多死亡削邑而不戰有飛星大如缶若甕後皎然白前卑後高揺頭乍上乍下此謂降石所下民食不足飛星大如缶若甕後皎然白星滅後白者曲環如車輪此謂解銜其國人相斬爲爵祿此謂自相齧食有飛星大如缶若甕其後皎然白長數丈星滅後白者化爲雲流下名曰大滑所下有流血積骨有飛星大如缶若甕後皎白縵縵然長可十餘丈而委曲名曰天刑一曰天飾將軍均封疆

天狗狀如犬奔星色黃有聲其止地類狗所墜望之

如火光炎炎衝天其上銳其下圓如數頃田處或曰星有毛傍有短彗下有狗形者或曰星出其狀赤白有光下即爲天狗一曰流星有光見人面墜無音若有足者名曰天狗其色白其中黃黃如遺火狀主候兵討賊見則四方相射千里破軍殺將或曰五將鬬人相食所往之鄉有流血其君失地兵大起國易政戒守禦餘占同前　營頭有雲如壞山墮所謂營頭之星所墮其下覆軍流血千里亦曰流星晝隕名營頭

中興天文志流星有八一曰天使二曰天暉三曰天雁四曰天保五曰地雁六曰梁星七曰營頭八

曰天狗自上而降曰流東西橫行亦曰流奔亦流也流星之爲天使者有祥有妖流星之爲天驛天鴈者祥流星夜隕而爲天保者亦祥流星夜隕而爲地鴈爲梁星者妖流星晝隕或夜隕而爲營頭者亦妖流星之大者爲奔星奔星夜隕而爲天狗其妖甚矣飛星有五一曰天刑二曰降石三曰頓頑四曰解御五曰大瀆自下而升曰飛

飛星之爲天刑者祥自降石以下皆妖

## 妖星

妖星者五行之氣五星之變各見其方以爲殃災各以其日五色占知何國吉凶決矣行見無道之國失禮之邪爲兵爲饑水旱死亡之徵也又曰凡妖星所出形狀不同爲殃如一其出不過一年若三年必有

破國屠城其君死天下大亂兵士亂行戰死於野積尸從横餘殃不盡爲水旱兵饑疾疫之殃又曰凡妖星出見長大災深期遠短小災淺期近三尺至五尺期百日五尺至一丈期一年一丈至三丈期三年三丈至五丈期五年五丈至十丈期七年十丈以上期九年審以察之其災必應

一曰彗星所謂掃星本類星末類彗小者數寸長或竟天見則兵起大水主埽除除舊布新有五色各依五行本精所主史臣按彗體無光借日而爲光故夕

見則東指晨見則西指在日南北皆隨日光而指頓
挫其芒或長或短光芒所及則爲災二曰孛星彗之
屬也偏指曰彗芒氣四出曰孛孛者孛孛然非常惡
氣之所生也內不有大亂外則有大兵天下合謀闇
蔽不明有所傷害晏子曰君若不政孛星將出彗星
何懼乎由是言之災甚於彗三曰天棓一名覺星本
類星末銳長四丈或則東北方西方主奮爭四曰天
槍其出不過三月必有破國亂君伏死其辜殃之不
盡當爲旱饑暴疾五曰天欃石氏云雲如牛狀甘氏

本類星末銳巫咸曰彗星出西方長可二三丈主捕制六日蚩尤旗類彗而後曲象旗或曰赤雲獨見或曰其色黃上白下或曰若植雚而長名曰蚩尤之旗或曰如箕可長二丈末有星主伐枉逆主惑亂所見之方下有兵兵大起不然有喪七曰天衝出如人蒼衣赤頭不動見則臣謀主武卒發天子亡八曰國皇大而赤類南極老人星或曰去地三丈如炬火主內寇內難或曰其下起兵兵強或曰外內有兵喪九曰昭明象如太白光芒不行或曰大而白無角乍上乍

下一日赤彗分爲昭明昭明滅光以爲起霸起德之徵所起國兵多變一曰大人凶兵大起十曰司危如太白有目或曰出正西西方之野星去地有六丈大而白或曰大而有毛兩角或曰類太白數動察之而赤爲乖爭之徵主擊强兵見則主失法豪傑起天子以不義失國有聲主臣行主德十一曰天欃彗出西北狀如劒長四五丈或曰如鈎長四丈或曰狀白小數動主殺罰出則其國內亂其下相讒爲饑兵赤地千里枯骨藉藉十二曰五殘一名五鋒出正東東方

星之狀類辰去地可六七丈或曰蒼彗散爲五殘如
辰星出角或曰星表青氣如暈有毛或曰大而赤數
動察之而青主乘亡爲五分毀敗之徵亦爲備急兵
見則主誅政在伯野亂成有急兵有喪不利衡十三
曰六賊見出正南南方之星去地可六丈大而赤動
有光或曰形如彗五殘六賊出禍合天下逆侵闕楃
其下有兵衝不利十四曰獄漢一名咸漢出正北北
方之野星去地可六丈大而赤數動察之中青或白
赤表下有三彗從横主逐王主刺王出則陰精横兵

起其下又爲喪動則諸侯驚十五日旬始出北斗旁如雄雞其怒有青黑象伏鼈或曰怒雌也主爭兵又曰黃彗分爲旬始爲立主之題主亂主招横見則臣亂兵作諸侯虐期十年聖人起伐羣猾横恣或曰出則諸侯雄鳴十六曰天鋒彗象矛鋒天下從横則天鋒星見十七曰燭星如太白其出也不行見則不久而滅或曰主星上有三彗上出所出城邑亂有大盜不成又以五色占十八曰蓬星大如二斗器色白一名王星狀如夜火之光多至四五少一二一曰蓬星

在西南長數丈左右兌出而易處星見不出三年有
亂臣戮死又曰所出大水大旱五穀不收人相食十
九曰長庚如一匹布著天見則兵起二十曰四塡星
出四隅去地六丈餘或曰可四丈或曰星大而赤去
地二丈常以夜半時出見十月而兵起皆爲兵起其
下二十一曰地維藏光出四隅或曰大而赤去地二
三丈如月始出見則下有亂亂者亡有德者昌

河圖云歲星之精流爲天棓 天槍 天猾 天衝

國皇 及登 蒼彗

熒惑散爲昭旦蚩尤之旗　昭明　司危　天欃
赤彗
塡星散爲五殘　獄漢　大賁　昭星　絀流　句
始　蚩尤　虹蜺　擊咎　黃彗
太白散爲天杵　天柎　伏靈　大敗　司姦　天
狗　天殘　卒起　白彗
辰星散爲枉矢　破女　拂樞　滅寶　繞綖　驚
恐　大奮祀　黑彗
五色之彗各有長短曲折應象

漢京房著風角書有集𠞰所載妖星皆見於月旁互有五色方雲以五寅日見各有五星所生云

天槍　天根　天荆　眞若　天棲　天樓　天垣　皆歳星所生也見以甲寅其星咸有兩青方在其旁

天陰　晉若　官張　天惑　天雚　赤若　蚩尤　皆熒惑之所生也出在丙寅日有兩赤方在其旁

天上　天伐　從星　天樞　天翟　天沸　荆

彗　皆填星之所生也出在戊寅日有兩黃方在

其旁

若星　帚星　若彗　竹彗　牆星　欃星　白

雚　皆太白之所生也出在庚寅日有兩白方在

其旁

天美　天欃　天杜　天麻　天林　天蒿　端

下　皆辰星之所生也出以壬寅日有兩黑方在

其旁

已上三十五星即五行氣所生皆出於月左右方氣

之中各以其所生星將出不出日數期候之當其未出之前而見見則有水旱兵喪饑亂所指亡國失地王死破軍殺將

中興天文志凡妖星五行之乖戾氣也五行掩合陵犯怒逆錯亂流散雜變之所生也孛本黃帝時一女子修行不得其死蚩尤則黃帝所誅者亦五行戾氣之所蓄結而爲之者也按申須公羊杜預郭璞俱以彗孛爲一星左氏昭公十七年有星孛於大辰魯申須曰彗所以除舊布新也公羊曰孛者何彗星也文公十四年有星孛於北斗杜預曰孛彗也郭璞釋爾雅曰彗妖星也亦謂之孛綜其實不然彗孛長三星其占畧同而其形少異孛星光芒短其光四出蓬蓬孛孛然彗星光芒長參之如掃帚長星光芒有一直或竟天或十丈或三十丈宋均注鈎命訣曰彗五彗也蒼則王侯破天子

若兵赤則賊起強國恣黃則女害色權奪於后妃白則將軍逆二年兵大作黑則水精賊河決賊處處起史記彗出東井東井齊分景公以爲憂晏子曰君高臺深池賦斂如弗得刑罰恐弗勝孛星將出彗星何懼乎然則孛甚彗也董仲舒曰孛者乃非常惡氣之所生也大率孛彗爲除舊布新火熒長星爲兵革事

又曰變星天官書及漢晉隋志所載紛雜象位色占或相抵忤蓋祥妖之所繫知者不傳傳者不真往哲先賢心口相授不著之書以爲啇之童事故也今訂其繁重則其謬妄定正其數而存其名晉隋志又載漢京房風角書云五緯所生妖星三十五旁各有五五色方雲常見月左右木火金水各生所屬宿中惟鎮星所生無所從出又載河圖說云五緯之精散爲妖星又三十五既多複出不可考而其分隸亦往往傅會難信云

客星

客星者周伯老子王蓬絮國皇溫星皆客星也行諸列舍十二國分野各在其所臨之邦所守之宿以占吉凶周伯大而色黃煌煌然見其國兵起若有喪天下饑衆庶流亡去其鄉瑞星中名狀與此同而占異老子明大色白淳淳然所出之國爲饑爲凶爲善爲惡爲喜爲怒常出見則兵大起人主有憂王者以赦除舊則災消王蓬絮狀如粉絮拂拂然見則其國兵起若有喪白衣之會其邦饑亡又曰王蓬絮星色青而熒熒然所見之國風雨不節焦旱物不生五穀不成登蝗蟲多

國皇星出而大其色黃白望之有芒角見則兵起國多變若有水饑人主惡之黎庶多疾溫星色白而大狀如風動搖常出四隅出東南天下有兵將軍出於野出東北當有千里暴兵出西北亦如之出西南其國兵喪並起若有大水人饑又曰溫星出東南爲大將軍服屈不能發者出於東北暴骸三千里出西亦然

凡客星見其分若留止即以其色占吉凶星大事大星小事小星色黃得地色白有喪色青有憂色黑有

死色赤有兵各以五色占之皆不出三年又曰客星入列宿中外官者各以其所出部舍官名爲其事近之者爲其謀其下之國皆受其禍以所守之舍爲其期以五氣相賊者爲其使

中興天文志客星有三一曰老子二曰國皇三曰溫星老子一星休咎半之國皇溫星皆爲咎徵老子非李耳古之有德行而不仕老而有書之人國皇者國星也不知何國人溫星者溫其姓古之有操行而不仕者也三人者其精皆爲星帝命之爲客星雜出乎五緯之間其見無期其行無度晉志無國星溫星而有周伯王蓬絮芮又有盜星鍾陵天狗女帛之爲凶也隋志五星周伯蓬絮同晉志其三星與此同然周伯晉志以爲祥隋志以爲妖

## 雲氣

瑞氣一曰慶雲若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲亦曰景雲此喜氣也太平之應二曰歸邪如星非星如雲非雲或星有兩赤彗上向有蓋下連星見必有歸國者三曰昌光赤如龍狀聖人起帝受終則見

妖氣一曰虹蜺日旁氣也斗之亂精主惑心主內淫主臣謀君天子詘后妃顓妻不一二曰牂雲如狗赤色長尾爲亂君爲兵喪

十煇

周禮眡祲氏掌十煇之法以觀祆祥辨吉凶一曰祲謂陰陽五色之氣浸淫相侵或曰抱珥背璚之屬如虹而短是也二曰象謂雲氣成形象如赤烏夾日以飛之類是也三曰鑴日旁氣刺日形如童子所佩之鑴四曰監謂雲氣臨在日上也五曰闇謂日月蝕或日光脫也六曰瞢謂瞢瞢不光明也七曰彌謂白虹彌天而貫日也八曰序謂氣若山而在日上或曰冠珥背璚重疊次序在于日旁也九曰隮謂暈氣也或

曰虹也詩所謂蝃蝀于西者也十曰想謂氣五色有
形想也青饑赤兵白喪黑憂黃熟或曰想思也赤氣
謂人獸之形可思而知其吉凶也
凡遊氣蔽天日月失色皆是風雨之候也沉陰日月
俱無光晝不見日夜不見星有雲障之兩敵相當陰
相圖議也日濛濛無光士卒內亂又曰數日俱出若
鬬天下兵起大戰日鬬下有拔城日戴者形如直狀
其上微起在日上爲戴戴者德也國有喜也一云立
日上爲戴青赤氣抱在日上小者爲冠國有喜事青

內黃外青黑內人勝外黃內青黑外人勝外白內青
外人勝內白外青內人勝內黃外青外人勝內青外
黃內人勝日暈周匝東北偏厚厚爲軍福在東北戰
勝西南戰敗日暈黃白不鬬兵未解青黑和解分地
色黃土功動人不安日色黑有水陰國盛月暈七日
無風雨兵大作不可起衆大敗不及日蝕日暈而明
天下有兵兵罷無兵兵起不戰日暈始起前滅而後
成者後成而戰日暈有兵在外者主人不勝日暈內
赤外青羣臣親外外赤內青羣臣親內其身身外其

心日有朝夕暈是謂失地主人必敗日暈而珥主有
謀軍在外外軍有悔月暈抱珥上將軍易日暈而珥
如井幹者國亡有大兵交日暈上西將軍易兩敵相
當日暈兩珥平等俱起而色同軍勢等色厚潤澤者
賀喜日暈有直珥爲破軍貫至日爲殺將日暈員且
戴國有喜戰從戴所擊者勝得地日暈而珥背左右
如大車輞者兵起其國亡城兵滿野而城復歸日暈
暈內有珥一抱所謂圍城者在內內入則勝日暈有
重抱後有背戰順也皆勝得地有軍日暈有一抱抱

爲順貫暈內在日西西軍勝有軍日暈有一背背爲
逆在日西東軍勝餘方倣此日暈而背兵起其分失
城日暈有背背爲逆有降叛者有反城在日東東有
叛餘方倣此日暈背氣在暈內此爲不和分離相去
其色青外赤內節臣受王命有所之日暈上下有兩
背無兵兵起有兵兵入日暈四背在暈內名曰不和
有內亂日暈而四背如大車輞者四提設其國衆在
外有反臣日暈四提必有大將出亡者日暈有四背
鐍其背端盡出暈者反從內起日暈而兩珥在外有

聚雲在內與外不出三日城圍出戰日暈有背珥直而有虹貫之者順虹擊之大勝得地日暈有白虹貫暈至日從虹所指戰勝破軍殺將日暈有虹貫暈而不至日戰從貫所擊之勝得小將日暈有一虹貫暈內順虹擊者勝殺將日暈二白虹貫暈有戰客勝日重暈有四五白虹氣從內出外以此圍城主人勝城不拔又曰重暈攻城圍邑不拔日暈二重其外清內濁不散軍會聚日暈三重有拔城日交暈無厚薄交爭力勢均厚者勝日交暈人主左右有爭者兵在外

戰日在暈上軍罷交暈貫日天下有破軍死將日交
暈而爭者先衰不勝卽兩敵相向交暈至日月順以
戰勝殺將一法日在上者勝日有交者赤靑如暈狀
或如合背或正直交者偏交也兩氣相交也或相貫
穿或相向或相背也交主內亂軍內不和日交暈如
連環爲兩軍兵起居爭地日有三暈軍分爲三日方
暈而上下聚二背將敗人亡日暈若井垣若車輪二
國皆兵亡又曰有軍日暈不匝半暈在東東軍勝南
北亦如之日暈如車輪半軍在外者罷日半暈東向

者西夷羌胡來入國半暈西向者東夷人欲反入國半暈北向者南夷人欲反入國半暈南向者北夷人欲反大國又曰軍在外月暈師上其將戰必勝月暈黃色將軍益秩祿得位月暈有兩珥白虹貫之天下大戰月暈而珥兵從珥攻擊者利月暈有蜺雲乘之以戰從蜺所往者大勝月暈虹蜺直指暈至月者破軍殺將

## 雜氣

天子氣內赤外黃四方所發之處當有王者在天子

欲有遊往處其地亦先發此氣亦如城門隱隱在氣霧中恒帶殺氣森森然或如華蓋在氣霧中或氣象青衣人無手在日西或如龍馬或雜色鬱鬱衝天者此皆帝王氣

猛將之氣如龍如猛獸或如火煙之狀或白如粉沸或如火光之狀夜照人或白而赤氣繞之或如山林竹木或紫黑如門上樓或上黑下赤狀似黑旗或如張弩或如埃塵頭銳而卑本大而高此皆猛將之氣也氣發漸漸如雲變作山形將有深謀

凡軍勝之氣如堤如坂前後磨地或如火光將軍勇士卒猛或如山堤山上若林木將士驍勇或如埃塵紛沸其色黃白或如人持斧向敵或如蛇舉首向敵或氣如覆舟雲如牽牛或有雲如鬪雞赤白相連在氣中或發黃炁皆將士精勇

凡炁上黃下白名曰善炁所臨之軍敵欲求和退

凡負炁如馬肝色或如死灰色或類偃蓋或類偃魚或黑炁如壞山墜軍上者名曰營頭之炁或如羣羊羣猪在炁此衰炁也或如懸衣如人相隨或紛紛如

轉蓬或如揚灰或雲如捲席如疋布亂穰者皆爲敗徵氣如繫牛如人卧如雙蛇如飛鳥如决隄垣如壞屋如驚鹿相逐如兩雞相向此皆爲敗軍之氣

凡降人氣如人十十五五皆叉手低頭又云如人叉手相向或氣如黑山以黃爲緣者皆欲降伏之象也

凡堅城之上有黑雲如星名曰軍精或白氣如旌旗或青雲黃雲臨城皆有大喜慶或氣青色如牛頭觸人或城上氣如烟火如雙蛇如杵形向外或有雲分爲兩彗狀者皆不可攻

凡屠城之氣或赤如飛鳥或赤如敗車或有赤黑氣如貍皮斑或城中氣聚如樓出見於外營上有雲如衆人頭赤色其城營皆可屠氣如雄雉臨城其下必有降者

凡伏兵有黑色渾渾員長赤氣在其中或白氣紛沸起如樓狀或如幢節狀在烏雲中或如赤杵在烏雲中或如烏人在赤雲中

凡暴兵氣白如瓜蔓連結部隊相逐須臾罷而復出或白氣如仙人如仙人衣千萬連結部隊相逐罷而

復興當有千里兵來或氣如人持刀楯雲如人色赤所臨城邑有卒兵至或赤氣如人持節兵來未息雲如方虹此皆有暴兵之象

凡戰氣青白如膏如人無頭如死人臥如丹蛇赤氣隨之必大戰殺將四望無雲見赤蛇如狗入營其下有流血

凡連陰十日晝不見日夜不見月亂風四起欲雨而無雨名曰蒙臣有謀霧蒸若晝若夜其色青黃更相奄冒乍合乍散亦然覩四方常有大雲五色具者其

下賢人隱也青雲潤澤蔽日在西北爲舉賢良雲氣如亂穰大風將至視所從來雲甚潤而厚大雨必暴至四始之日有黑雲炁如陣厚大重者多雨炁若霧非霧衣冠不濡見則其城帶甲而趣日出沒時有霧雲橫截之白者喪烏者驚三日內雨者各解有雲如蛟龍所見處將軍失魄有雲如鵠尾來蔭國上三日亡有雲赤黃色四塞終日竟夜照地者大臣縱恣有雲如炁昧而濁賢人去小人在位

凡白虹者百殃之本衆亂所基霧者衆邪之氣陰來

冒陽

凡白虹霧姦臣謀君擅權立威晝霧夜明臣志得申

凡夜霧白虹見臣有憂晝霧白虹見君有憂虹頭尾至地流血之象

凡霧炁不順四時逆相交錯微風小雨爲陰陽炁亂之象積日解晝夜昏闇天下欲分離

凡天地四方昏濛若下塵十日五日已上或一月或一時雨不沾衣而有土名曰霾故曰天地霾君臣乖

凡海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕北夷之氣如牛

羊羣畜穹廬南夷之氣類舟船旛旗自華已南氣下黑上赤嵩高三河之郊氣正赤恒山之北氣青渤碣海岱之閒氣皆正黑江淮之閒氣皆白東海烝如員簦附漢河水氣如引布江漢氣勁如杼濟水氣如黑㹠渭水氣如狼白尾淮南氣如白羊少室氣如白兔青尾恒山烝如黑牛青尾東夷氣如樹西夷烝如室屋南夷氣如閣臺或類舟船陣雲如立垣杼軸幘兩端兌杓雲如繩居前亘天其半半天其蜺者類闕旗故鉤雲句曲諸此雲見以五色占而澤摶密其見動

人及有兵必起合鬬其直雲氣如三疋帛廣前兌後大軍行氣也韓雲如布趙雲如牛楚雲如日宋雲如車魯雲如馬衛雲如犬周雲如車輪秦雲如行人魏雲如鼠鄭雲如絳衣越雲如龍蜀雲如囷車氣乍高乍下往往而聚騎氣卑而布卒氣摶前卑後高者疾前方而後高銳而卑者卻其氣平者其行徐前高後卑者不止而返校騎之氣正蒼黑長數百丈游兵之氣如彗掃一雲長數百丈無根本喜氣上黃下赤怒氣上下赤憂氣上下黑土功氣黃白徙氣白凡候氣

之法氣初出時若雲非雲若霧非霧髣髴若可見初出森然若桑榆上高五六尺者是千五百里外平視則千里舉目望卽五百里仰瞻中天卽百里內平望桑榆間二千里登高而望下屬地者三千里敵在東日出候之在南日中候之在西日入候之在北夜半候之軍上氣高勝下厚勝薄實勝虛長勝短澤勝枯氣見以知大占期內有大風雨久陰則災不成

玉麻祥異賦

天地雨霜

惟天爲大惟君最尊政教兆於人理祥變見於天文行有玷缺則日象顯示天有妖孽則德宣日新確乎在上而晶明者天之體也隤乎在下而安靜者地之形云地土忽陷萬民離散天色忽變四夷來侵天裂是謂陽不足君弱政亂而土裂地震是謂陰有餘臣專民擾而兵興地鳴有聲天子失國政天鳴有聲至尊有憂驚天雨草憸祿信衰所致地生毛人勞兵起之徵地成泉大水而兵亂天雨石大戰而君亡天陰晦而不雨者內亂陰謀圖議地坼裂而有聲者大兵

失土不寧山鳴乃有大亂天鼓乃有暴兵地燃乃[illegible]
恣自害之灾天火乃虛僞侈靡之戒民勞而祿不肖
則天雨以土蠶賢滅而用小人則地生乎光怪下人
將起也堀土如山貴臣將死也木冰而介雨雹雨霰
夷狄侮而臣后專山徙山崩社稷亡而君道壞雨羽
則人相殘食雨毛則兵徭不息雨金鐵殘酷之由雨
螽螟貪苛之致雨血則君不親於民雨肉則天不享
其德有暴政則天雨成灰多陰謀則天雨成壘雨釜
甑歲穰之徵降爵錫易王之異雨物則其野大兵雨

氷則其分大疫無雲而雨者封拜無功不時而雷也賊臣將起霜雪之降苟非其時政在大臣而不在辟

太陽瑞應

凡日之應主君司陽含王字和平之異揚光耀德政之祥聖人在上則五色燭燿人君有德則四彗熒煌欲行再赦之恩內出二彗將有封禪之慶外有重光黃氣潤於日上宮中有喜靑雲澤於西北國降賢良外國入貢也若黃人守日而立天下均心也如龍鳳抱日而翔

## 太陽凶變

切詳日久不明上下蔽塞過中光暗德政不明日未入而無光爲喪之異日已出而光暗主病之徵色赤如赭將死民怨而天下旱色赤如血有喪臣叛而盜賊生雲全無而光暗者臣叛雲盡赤而光暗者兵與日中分再出再沒皆爲亡土日消小飛烏飛燕並主君凶日隕則爲鼎立而爲失政日鬬則爲兩競而爲夷兵星月晝見則謂爭明小國强而大國弱飛流犯日則爲易政民流疫而王者崩妖日宵出兮紀綱大

滅衆日並出也天下紛爭又有當晝而冥晦者陰反爲陽而臣將制其主日中有黑氣者臣不掩惡而百姓惡其君黑子若黑氣乍三乍五臣謀若臣亂爵賞不平齒足俱見者兵敗而將軍死日月並出者臣叛而夷狄侵號令害民則日應之而赤君弱下貧則日色白而青黃則君聞善不與黑則君惡見於民

日旁異氣

君不見國中之異事將有日旁之異氣焉黑如龍銜日而臣叛青如龍守日而臣謀臣將叛則黑氣如人

在日中或如背卧兵欲起則赤雲如輪在日側亦似相扶將謀則日下雲如虎躅兵起則日旁氣若冬株如人持如人牽在日下臣將叛去若青烏若青馬向日下主有憂虞如車馬走日下者軍破如斧鉞在日側者君憂赤如杵以衝絕其野爲人死而君惡或如血以覆蔽其下千里旱而民流大戰之氣掩日而如席如布兵傷之象守日而如馬如牛日下雲如人垂衣天子之候日出雲如車張蓋雨澤之由日上下青氣來居出軍乃吉日出入黑雲橫貫望雨須周氣直

立於日旁宮內爭鬬或相交於日側其下賊遊如人
頭居日之旁兵戰流血若死蛇在日之下饑疫多愁
左右如烏而色赤者君憂之咎上下似龍而色黑者
風雨之籌氣映日如旗爲兵流血雲夾日如帚後起
無尤二白雲扶日國憂兵起三赤烏喙日必有戈矛
雲如雞臨於日上兵喪並起氣如箭外向日下兵出
三秋伏虎守日也將軍謀亂曲雲向日也自立王侯
氣青黃赤白刺日甲兵哭泣雲如虹與日俱出國分
兵憂日未出赤雲在上佞臣在側氣相交貫穿其日

將相不偽氣如蛇貫當占其色青疫白兵赤爲將叛黄乃交兵其黑兩浮

## 日旁專氣

日旁之氣青而且赤形曲而向日者爲抱爲子喜而爲臣忠形曲而背日者爲背爲臣反而爲叛逆圓而小者爲珥所臨者喜長而立者爲直下有自立一珥爲拜將而爲戰攻兩珥爲壽考而爲勢力三珥爲喜也驗之女后四珥爲慶也應於子息類兩直而相交者爲交爲交淫內亂形如背而中起者爲玦爲玦敗

傷北直横於上下爲格格則爲鬭交曲於左右爲紐紐則爲喜氣小在日下而向上者爲纓爲得地之歡形直在日上而微起者爲戴有推戴之德承者向於日下喜且得地冠者抱於日上封建親戚開闢土地分日上氣彎而如負内外安寧也日下氣立而如履長而斜倚日旁爲戟戈戟相傷赤而曲在日旁爲提地亡兵起

## 日旁雜氣

事有異常雜出日旁重抱兩珥分人主喜四珥兩抱

兮子孫昌三抱兩珥是謂大和而喜慶一抱一背名爲破走而再張背而玦大臣反叛冠而珥人主吉祥戴珥並出天子有子孫之慶冠纓俱見善人出南北之邪叛逆皆除冠紐兩珥福祿並降抱珥重光二背一直大臣謀欲自立一抱兩珥至尊喜且爲常戴而冠至尊有喜珥而戴天下和平君親私到奸臣則日冠而紐後宮將有喜事則日珥而纓冠珥而背雜於中主將亂國背玦而直交於內臣欲邪行直少背多謀自立者必矣抱多直少欲自立者無成兩敵相當

日旁雜見有抱者宜從抱而擊無抱者當順虹而戰

日暈

安居而日暈也多成風雨對敵而日暈也尤主軍營色黑則穀傷大水色靑則糴貴大風色赤則暑雨霹靂色白則當有暴兵黃則人君有喜亦爲時雨農功半暈所在之方其軍戰勝日上如日之蓋有欲和親半暈再重國民蕃息兩畔相向天下大風暈井垣車輪兩敵因兵以亡國方暈如井幹天下不和有大兵方暈聚二背於上下人亡將北交運如逆環而貫日

兵起相爭暈再重人君有德或三四野有兵戎暈三重兵起殺傷其下有失地暈四重軍敗於野其下有叛臣五則后憂而六失政國弱七暈八則民亂而九荒擾大亂十重

日暈別氣

別有抱珥之屬尤主軍兵之事抱珥在暈內圍城則內人勝抱珥在暈外攻城則外人利暈而直珥爲破軍暈而抱背爲敗亡日暈有玦裂土立王日暈而負得地之祥暈兩珥而虹貫之戰得將軍暈兩珥而雲

負之年多病疾暈四背則爲內亂而爲臣反暈二背
則無兵起而有兵入暈有抱珥虹背玦背宜順其抱
而擊暈有背珥直而虹者宜順虹所指攻暈四抱天
子有喜暈兩抱天下和平重暈背玦叛從中起半暈
背玦出謀不成暈一冠一紐一珥主有慶且有所立
暈四珥四背四玦臣有謀夷關不行暈而負氣著暈
上負爲喜亦爲得地暈而白虹貫日體近臣亂諸侯
不忠有軍暈而珥外軍有悔無軍暈而珥宮中忿爭
暈而抱抱相臨其軍戰勝暈而背背所在必有反城

長大實有密而遠厚澤而抱久皆爲必勝之兆短小虛無疏且近薄枯而背亟並爲必敗之徵

日食變異

日食有數而推氣象別出爲異王者惡於歲初大人變其食既食而大風則宰相專權食而大寒則夷狄兵至臣不進忠則氣若虹霓而或有黑雲后妃有謀則氣如暈烏而或成暈珥日食有氣如兔而守日不移者民叛兵與日食兩珥四珥而白雲中出者以日占事

太陰休咎

月者闕也為陰主臣朔而月在於東人君嚴肅而月見於兌臣下驕恣行陰道則陰雨行陽道則旱風進退不常也臣后專政行於中道也天下安寧君有福昌黃芒或戴國有喜慶正月偃形月若變色饑憂則青赤色為亂為旱黃則為德為榮黑為水而為病白為喪而為兵將有缺月變色小人用月失行望前西缺望後東缺名曰反月臣不奉法侵奪主勢兵起其衝未當望而望則有更令攻人地者大吉當望而

不望則主不昌攻人地者有殃未嘗缺而缺臣后退黜當毀而不毀兵水波揚大盈則人君憂戚大縮則臣下不祥當出而不出陰謀默默當晦而不晦失地惶惶初出光色甚明女后專權執政當望蟾蜍不見大水城陷流亡月無光則下有死亡臣不忠教令廢亂月晝明則奸臣專政中國饑陰國兵強臣下相殘月傍生齒國家昏亂月底垂芒分爲二道也禍生僭逆毀爲數段也天下分張月赤如赭兮大將死月自天墜兮大臣亡月角各有一星有軍在外而賊主兩

月數月並見君弱陰盛而乘陽月見日中其下失土大星入月野有兵喪

月旁異氣

臣下將缺異雲在旁雲如禽獸在中所王之者受害氣如人隨月下所當之者侯王其中有如人行相爭客勝其旁如杵抵月將死軍亡雲如人頭在旁赤戰白兵黑雨雲氣或有來刺黑雨赤戰白喪黑如鳴雞飛鳥羣羊羣豕不雨則匈奴兵起雲生月側一白三蒼二黑貫月則圍邑城降

## 月旁氣

珥占其色青憂赤兵黃珥爲喜白喪黑凶昏時月珥國有半喜夜半而珥邊地大驚三珥忽見國喜將見四玦俱見臣謀不成四提天子無后四珥女主憂生兩珥無虹爲風雨白虹貫之爲戰兵珥且戴主有喜慶背而玦國有反城暈日暈月戰謀不玦而戰兵不合且抱且背有欲爲逆而有欲爲忠

## 月暈諸氣并五星

月暈受衝國不安無風雨臣下專權天下偃兵終歲

無暈大風將至月暈重圍或三或九有失地受兵之
嘆若四若八有死王亡國之愁暈五重則女后之憂
七當易主暈六重則政教之失十乃更元虹蜺背玦
度暈中兵喪之象若三若四雲抵月以戰勿當有背
玦而暈不合謀叛自敗有暈氣而蜺指月將殺單傷
暈而白氣從外入叛城得將暈而白氣從中出圍城
自殃雲來貫暈左右吏死白虹貫月臣亂于王后有
陰謀暈連環而白虹干暈下遭兵革暈交貫而色赤
有光暈而背所臨者敗暈而珥時歲平康暈色黃將

軍益祿暈有光主有來降二暈相連而如環兩國交兵而爭地連環及斗天下兵火而大亂拔城重暈於魁大臣下獄而流移千里暈熒惑則大戰后憂暈歲星則主病羅貴暈太白則其野受兵暈辰星則其下多水暈塡星則兵起於所在之鄉暈客星則憂及於所臨之國流星入暈則大使來流星出暈則貴人出

月食變異

月食有變爲異無變可以數窮暈歲星而食者天下大戰暈塡星而食者天下兵興暈熒惑而食破軍亡

地暈金水而食大水兵喪月食而鬬有軍必戰月食而暈其國君凶食而氣入暈者不宜爲主食而氣出暈者不利攻城食而彗孛來入當有哭泣之聲

月凌犯五星

將有災眚月犯五星犯歲則饑荒而流落乘之則相死而拔城月食歲星乃將相侯王之戮死歲星食月爲君長女后之憂徵多盜賊刑獄極繁月凌歲側有逐相人臣賊主歲入月中月與火光相及其宿國兵將起犯之則貴人出而有兵嚙之則其師破而敗北

火食月則讒臣貴而後宮憂月食火則其地亂而白衣會憂在宮中非賊乃盜者火順行而入焉人主惡之讒臣用事者因逆犯而入矣月犯土主後宮宍下欲犯上土入月有土功事臣將戮主月食土其國之亡也以殺以伐土食月女主之凶也有喪有黜月犯金强侯作儺金貫月國有大兵月食金强國君憂臣弑主其臣亦死金入月大人爲亂將軍死臣謀不成月蝕金星國有悴卒之軍旅太白蝕月臣有簒弑之禍心太陰犯水爲兵起而上卿亡水入月中有水刑

而臣叛主水食於月大水洪流月食於辰女憂亡國彗貫月則臣謀君彗入月則兵大起流星衝月則大臣凶奔星入月則君失地

歲星

歲星爲福其占在春白無光風雨總至赤有角早暵早瘯色黑有非時之冷色青爲應候之溫初出小而日益大國利之本初出大而日漸小國耗之因去其舍而所去之國爲兵爲饑失地之害之他舍而所之之地爲慶爲樂得地之祈未當居而居當去而不去

者皆爲福慶未當去而去當居而不居者其國凶直所衝之方乃有殃咎所在之國可以伐人若自暈則爲喪事其晝見也爲强臣

熒惑

熒惑主罰於時爲夏色青而變者暴風損苗色白而昧者苦雨傷稼色黑則雹凍變生色赤則赫曦施化赤如炬火兵喪因亂臣小人而生失度吐舌旱火從宮殿高臺而發逆行二舍之餘或火焚或有女災留以庚辛之日有大喪而有戰伐若反明者爲備爲主

惡有正旗也爲單破將殺畫見自暈臣謀背於君王燒跡成勾大凶旱饑兵廹當入不入所在宿其國有殃當出不出所宿國民流兵疫

填星

填星主德占爲夏季迹隊於外而兆發於中居四方之中戊己之位萬物因之以生四氣據之而例故星之名曰填主德厚安危存亡之機以其屬土之行而動靜吉凶占於夏季變白則水澇不熟變青則國多風雨色黑爲風寒不時色黃爲溽蒸當位春不青夏

不赤秋不白冬不黑並爲女后有憂春色青夏色赤秋色白冬色黑皆爲女主有喜白而闕芒有子孫立王之慶黃而光耀更宮室土功之役如自暈亦爲土功若芒角則有爭地色白則素服將集餌魚則黃帝將起

太白

太白兵候占之素秋辛主生成故爲之將觀象察法因以爲名青而昧者陽氣復退黑而角者雷乃先收色赤則其國旱暵色白則其令蕭颸初出小而後大

者兵強而喜初出大而後小者兵弱之愁失行在東中國北敗之兆失行在西夷狄北敗之由失舍則為破軍而亡國絕天則為革命而民流行縮后族之患行稍將相之謀出高深入乃吉出卑淺入無憂行疾則速戰行遲則可留出西方為刑右之背之而得吉出東方為德左之迎之而獲休自量則天下大赦為有兵而有喜晝見則兵喪並起為強后而強侯炎然而上兵起滿野炎然而下兵起盈溝光明見影者歲豐戰勝體小而昧者國敗軍憂

辰星

辰星執刑於時爲冬色青則凍閉不密色赤則流水不氷色白則氷雪雜下色黑則寒氣嚴凝有軍於野占爲偏將無軍於野占爲法刑不效之國爲水旱刑政俱失所在之分有權智爲主用兵當入不入號令廢而法律失當出不出兵大起而豪傑興與太白各在一方不戰之象抵太白太白不去將死之徵在東而赤者中國勝在西而赤者外國亨無軍於野而赤兵將起而欲征晝見則其國大亂經天則天下大凶

## 五星凌犯

木火相近爲戰旱饑蝕而掩國亡君惡合而鬬殺將憂賊火觸木子孫之慶水觸火國亂憂疾木土合犯有兵戰敵亦爲謀更代之事又爲饑內亂之異歲白同處軍戰將死水金相犯臣黜女喪合而交鬬分軍破將死而內亂合而環繞分軍破逐相而亡國合鬬於東外有兵戰合鬬於西內有死王歲與辰合內兵來戰有兵不利先起亦爲變謀更事相犯爲兵興守之憂賊至熒惑合填爲憂禍喪亦爲大人惡之又爲

舉事之殃犯之旱亂大戰或爲女子之害火犯金兵起而主凶金犯火逆謀而主病大戰殺將兮犯而或鬬流血盈野兮守而不動水火相近不宜用兵火觸水僭叛世亂水觸火主災於宮若合則赤地千里相守則儲憂拔行土金合矣其國亡地爲白衣而爲疾若爲內兵而爲水國有大兵則合於太微天下兵謀則合於營室金干土五穀不熟金犯土太子不利土水合處則爲壅阻不可用兵舉事或爲更事變謀戰之客敗或有陰謀國有憂懼金水相留金犯水家國

不安之候水犯金將相傾敗之由環繞或鬬或大亂而爲內亂相合若旗爲變謀而爲兵憂辰星入太白而上出爲主者破軍殺將辰星入太白而下出爲客者亡地多愁二星同度遠則毋傷三星若聚改立侯王四星若合是謂大盪閉其關梁而兵喪並起五星若合是謂易行有惠受慶而亡德受殃

瑞星

帝王有德天見其瑞國欲昌周伯黃光國有喜天保流墜不種而穫格澤之氣類火夷狄奉化含譽之耀

若彗景星如月而助月德厚合天歸邪如雲而若星慶其歸國

妖星

人事有失乖氣致異光芒四出者曰孛偏指如帚者曰彗彗星爲喪氣也除舊佈新孛星爲兵也合謀闇蔽長星自三丈以至横天其形與彗孛畧同而異

歲星精變

天棓天槍之妖本類星而末鋭東出爲棓而主奪爭西出爲槍而主捕制國皇類南極而體大主寇難而

爲兵喪天衝如蒼人而首赤爲臣謀而主滅位蒼彗之妖占爲不義

熒惑精變

蚩尤類彗而委曲爲旗帝將暴虐而征伐不已昭明如太白而光芒不行占以爲起霸而或爲起德司危如太白而有目臣行主德而國相殘賊天欃出西方而如劍枯骨藉藉而赤地千里五都滅亡彗星折赤此歲星之精流而爲變者

塡星精變

五殘上有五枝乖亡毀敗獄漢下有三彗逐王兵起

六賊星其類熒惑爲兵喪光動而赤茀星類茀殃占

宿地旬始近北斗而類雄雞其怒如伏鼈而色青黑

主亂兵且主改更爲暴屍而爲積骨忽爾黃彗見之

當有女亂者矣

太白精變

天狗星流止地爲狗帶所墜如火衝天血盈野伏屍

滿谷白彗横天斬强是主

辰星精變

枉矢若流而蛇行色蒼黑如有毛目反兵合射而所誅以亂伐亂而臣酷上有權謀黑色彗出五星之散精而爲妖期應以衝處則事舉

雜妖

營頭如壞山以墜軍大流星如雷而晝出所墜有大戰而拔城有覆軍流血而積骨長庚如布天鋒似鋒二星所見皆爲起兵老子則淳淳然色白者兵大起蓬星則熒熒然色青者穀不登赤氣竟天格澤之氣伏屍之象流血之徵燭星上有二彗所見大盜不成

濛星爲亂也夜有赤氣白星爲喪也似星非星

客星

非其常有是爲客星體小去速者事微而禍淺芒角見久者事大而禍深黃爲土功而得地赤爲殺將而侵城青黑則其下多病純白則其分多兵周伯其色枯黃兵喪饑饉王蓬狀如粉絮饑儉或兵溫星之出四隅所生如風動搖而白色入饑大水而兵爭

流星飛星

流星自上而降飛星自下而昇所之之地日有使所

墜之下言有兵奸事乃蛇行而曲曲怒氣則聲震而隆隆奔星所墜其下有兵五星自流則帝王不安其位衆星並流則將軍並舉其兵

飛流異狀

然曰飛流過大則異如桃則爲使行如瓮則謀爭起白光橫天者將相當之白氣曲環者斬奪爵位搖頭而上下者此謂降石而饑荒有喙而赤黑者名曰梁星而失地白化爲雲名天滑流血積骨於飛流白若周天爲查山兵戰流血於隕墜色赤而光照地者所

往有兵色白而前卑下者所之創邑有謀策則星自敎來兵敗散則星投於壘帝王發使慰勞散爲八角將軍均疆割地縵縵委曲潦地而流四方者五穀不登有光而如疋布者以色占異狀庶流徙則星飛而反行其國兵起則星光而青赤

隕墜晝見

民離叛兮星隕於天天下亂兮星墜於地列宿所墜其下國亡星墜爲石流血兵起墜而如有人言者善惡如其言墜而化爲龍形者將有哭泣事爲獸則國

有兵凶爲土則天下大水化爲金鐵天下兵凶變作草木干戈在國墜爲人形粟麥飛蟲皆爲水旱兵饑大起星隕墜照人而有聲如雷爲大戰覆軍流血流千里夕見則臣有陰謀夕墜則其下兵疫晝流而光耀橫天誅忠良而臣下圖議若六七八九皆晝見墜地爲喪旱兵饑而君憂逼弒晝見而與日爭光主兵喪而傷大水常星不見及列舍動搖君政崩亡而庶民勞役

帝王氣象

天子之氣外黃內赤氣多上達於天見必在於王日如龜鳳龍馬人虎兮鬱鬱然雜色衝天如城門高樓囷蒼兮森森然恒帶殺氣或氣霧隱華蓋之形或五色如山鎮之勢或象青衣人垂手在日西皆帝王起德遊幸之符瑞

猛將氣

猛將之氣鬱鬱然與天連猛將之氣勃勃然如火烟內白而赤氣繞外中黑而赤氣在前森森如龍而似虎漸漸如雲而作山形如交蛇勢如張弩其白如粉

絮困倉其氣如山林竹木或紫黑如門上樓或赤黑如旌旗舉竝爲猛將强卒亦主深謀遠慮

軍勝氣

軍勝之氣覆軍似堤若烏鳥之飛去如旌旗之指敵烝如堤坂而前後摩地雲如日月而赤氣繞之徘徊其上兮如飛鳥赤白相隨兮如鬬雞如疋帛而後大前廣如五馬而尾仰首低如赤杵在烏雲之內如烏雲與赤烝相隨如人持斧而望彼如蛇舉首而向敵或如牽牛或如覆舟或象山堤之林木或如虎豹之

潛伏或粉沸如樓緣以赤黑或赤黃五色上迎天體或如華蓋之獨居或如引素之不一在吾軍急擊而勿留在敵上急去而勿擊

軍敗氣

黑色囚廢枯散占爲軍敗之徵如敗車擊牛壞屋或盜道蔽蒙晝冥黑如壞山墮於軍壘白如羣鳥趨入屯營勃勃然如燔生草紛紛然如轉枯蓬類偃蓋偃魚臨於軍上如羣羊羣猪在於氣中氣出牛絕而漸盡或前高白而後青如雞兔之臨陣如馬牛之入軍

如人形而無頭如人頭以鬬身如雙蛇之委曲如羣鹿以驚奔有赤光從天流下如氣發連夜照人或如揚灰或如捲席或如人臥或如鳥飛或如覆船車蓋或如敗決垣堤或如霧始起而聚散或如人叉手而頭低不爲將敗軍北必爲降退逃歸

城勝氣

雲青黃臨城而城勝色青白中出而勿攻白氣中出而青氣北入赤氣如杵而黑雲似星青赤起暈內而四外出濛氣繞城外而不入中白如旌旗而赤界青

如牛頭而觸人或氣無極而如烟火或氣從中出而入吾軍或如雙蛇之氣或分兩彗之雲或平旦有雲而色克其日或欲攻擊而雷雨過旬氣濛而人不相覩可速引去而遠屯茲皆城勝之氛不宜修櫓轒轀

屠城氣

氣如死灰其城可克亦氣臨城而黃氣四繞則將死城降氣聚如樓而出見於外則攻之可得屈虹從外入城重暈白虹貫月濛霧圍城而入城白氛繞城而內入或赤黑如狸皮或雲氛如雄雉赤如人頭飛鳥

似敗車炁出向東或西而若北或雲如立人五枚或
如三牛邊城圍或攻城城上無氣或如白蛇以指城
或炁下白而上赤或如日死如霧濛或有炁出而復
入皆屠城客勝之徵智將勿疑而急擊

伏兵氣

兩軍相當有赤炁隨氣所在有伏兵雲緜緜緩緩兮
車騎潛跡如布席蒿草兮步卒匿形白氣紛沸而起
如樓狀黑氣渾渾而赤氣在中或烏雲中之赤杵或
赤雲內之烏人或如數人之在黑氣或如幢節之在

烏雲或雲如山嶽在外或前烏後白相隣此氣象之所見伏兵藏而莫聞

暴兵氣

暴兵之象赤炁赫然赤如旌旗或四方徧滿白如疋布或赤炁亙天如瓜蔓而八九不斷若仙衣而千萬相連或如方暈或如赤虹或如狗四枚相聚或如人行止不崩或如人行或如艾虎霧零自巾天而下吾陣黑雲從敵上而覆吾軍有雲如人而赤色無雲獨見此黑雲或如胡以列陣或如人以執楯或如赤杵

或如火雲如人持節之勢或如旌旗之伸凡此氣之所起有賊兵而暴𧇊

戰陣氣

赤氣如傘以覆軍千里內戰則有慶天昏漠寒尅則遇敵相攻氣青白如膏則大戰將勇赤雲如狗以入營赤雲屈旋而不動如丹蛇如立蛇如覆舟如耕壠或白氣如車入斗以轉遷或日有白氣若虹而変見氣如人以無頭如死人而偃卧或一抉四五白虹此並爲交兵大戰

圖謀氣

敵國圖謀白氣羣行士卒內亂日月濛濛黑如幢節而出於營敵欲求戰而有謀詐黑如車輪而臨我陣敵人謀亂臣與賊通晝陰則君謀將出夜陰則臣謀乃與或天氣陰沉夜不見星而晝不見日或連陰十日不見日月而亂風四起並主君臣俱有陰謀亦爲兩敵陰相圖議黑含五色臨我軍敵與臣謀當自死

軍營雜氣

兩軍相當各占其炁以高厚實長澤之類爲勝以下

薄虛短枯之類爲北氣安則軍安而治氣散則軍亂
而蹟對敵有雲來而其勢甚卑是賊必大至而急起
嚴備將軍失魄兮雲如蛟龍軍士死亡兮氣如兎雉
遇四方盛氣也無向而攻遇四方死氣也宜順而擊
赤氣隨日出軍行有憂赤氣隨日沒外有告急赤黑
氣並行赤氣滅賊可以獲赤氣若獨行無黑氣賊不
可得被圍則平目視圍救來處其氣翕翕新出軍行
師占雲逆可屯而順可擊

吉凶氣

五色氤氳兮蕭索輪囷是謂慶雲也太平之應大水將至則雲如亂穰大雨將至則雲兆重潤將有喪則青氣東西極天軍有喪則白雲南北如陣赤氣如血則血流黑氣如道則有赦有雲如龍行大水也人亦流亡赤烝如火影臣叛也不過三月賢人隱逸也雲具備五色而常有常存大臣縱恣也雲亦黃四塞而終日連夜赤烝覆日而如血大旱民饑黑烝變化而更移夷欺中國雲如一疋布而行君長憂焉雲如氣也昧而濁賢人去矣

## 濛霧

日月不見而在天者爲濛氣前後不覩而在地者爲霧其霧大作姦臣謀上濛日見政令不明臣志不伸晝明夜霧臣志得伸晝霧夜晴臣行邪政於百姓霧從夜半至日中積日不解兮天下分散乍合乍散兮臣謀不成山中冬大霧十日不解非國之災也山將欲崩

## 虹蜺

虹蜺之占氣散之異對日月則風雨將至而皆不爲

災夾日月則黑白爲喪青黃爲瑞貫日月則秋爲雨而餘月喪夜穿星則有陰謀而其地多水晝霧而白虹見則君憂夜霧而白虹見則臣畏若政亂后盛而君凶下宮殿園池及井內出地中其地大饑出井中國憂兵起赤虹如杵則君凶而萬人死亡白虹貫日則臣亂而君憂遏弑日赤黑而虹貫之君憂攻城邑而虹不匝可擊虹蜺見三日占之大風雨自然災釋

占風

風氣無常來往四方其政鳴條啓坼其化鼓舞飄揚

頌平則清和明靜政治則天氣溫涼發屋折木者爲
怒揚砂轉石者爲狂勢紛錯交横任小人而疏君子
聲啾唧慘切不疾疫而必大喪摵摵蓬勃大兵將至
炎炎恍惚火旱爲殃大風黄霧兮白日沉沉主上昏
亂兮政化未明觸塵蓬勃者爲勃亂扶搖羊角者爲
飄風凜冽而人懷戰慄刑罰暴急卒起而南北不定
上下不甯

八風

聖人在上時風乃若賢人在朝八風循道立春有條

風而民生春分有明庶而東作清明巽出當立夏之
時景風南來入夏至之日立秋兮西南凉風乍凉秋
分兮西方閶闔欲剝立冬乾來兮不周冬至坎來兮
廣莫正朔之風立春同較

五音風

何以別風之五音宮則如牛鳴窌中急惡土功大興
宮來山摧岸崩自角而來虫蝗敗穀從商而至大水
暴風發徵兮虫狠爲害起羽地大雨寒陰如羊離羣
風聲入商暴起有關兵急兮商來必夷塞關梁發宮

方邑有憂起角地國有喪君令行也生於徵上大雨
至也來於羽方如千人呼嘯其風聲配角拔木則賊
來鬭戰起角則急兵入廓商則軍令起而暴兵來宮
則貴人疾而土功作羽來兮人泣而其野饑徵來兮
絲貴而火灼爍聲如縛雞其音曰徵發屋有急事來
自徵有火燄起角則旱火發而土功宮則寺舍災而
哭泣商爲急兵鬭爭羽爲賣物出國揚波擊濕鼓執
不謂之羽急怒則糴貴而有兵起羽則霜雹而大雨
從商則兵鬭將憂自宮則暴寒傷物徵來兮臣民有

憂角來兮城圍不去

六情風占

五音然定參之六情申子爲貪狠貪而無厭寅午爲廉貞遷進專精亥卯陰賊潛爲寇盜巳酉寬大酒食歡榮戌丑公正兮悲哀而報仇而諫諍辰未奸邪也淫泆而狂詐而虛驚甲乙爲本情而不動丙丁合戌巳則參刑衡是庚辛壬癸取鈎情而須辨陰前陽後各三辰是曰鈎名

立成圖

甲德甲 甲刑戊 子貪狼 戌公正 申貪狼 午廉貞 辰奸邪 寅廉貞

木墓在未 角 民 本情 商 徵 羽 商 徵 羽

乙德庚 乙刑己 丑公正 亥陰賊 酉寬大 未奸邪 巳寬大 卯陰賊

丙德丙 丙刑庚 寅陰賊 子公正 戌陰賊 申寬大 午奸邪 辰寬大

火墓在戌 徵 事 合情 徵 羽 宮 徵 羽 宮

丁德壬 丁刑辛 卯公正 丑貪狼 亥廉貞 酉奸邪 未廉貞 巳貪狼

戊德戊 戊刑壬 辰奸邪 寅寬大 子陰賊 戌奸邪 申廉貞 午廉貞

土墓在辰 宮 君 刑情 角 宮 徵 角 宮 徵

己德甲 己刑癸 巳貪狼 卯貪狼 丑公正 亥陰賊 酉寬大 未公正

庚德庚　庚刑甲　午貪狼　辰公正　寅貪狼　子廉貞　戌奸邪　申廉貞

金墓在丑　商　兵　衡情　宮　商　角　宮　商　角

辛德丙　辛刑乙　未公正　巳陰賊　卯寬大　丑奸邪　亥寬大　酉陰賊

壬德壬　壬刑丙　申寬大　午陰賊　辰公正　寅陰賊　子寬大　戌奸邪

水墓在辰　羽　兩物　鈎情　商　角　羽　商　角　羽

癸德戊　癸刑丁　酉貪狼　未公正　巳貪狼　卯廉貞　丑奸邪　亥廉貞

京房曰六情者好惡喜怒哀樂也好行貪狼主欺殆不信亡財遇盜求人物强取事惡行廉貞主賓客禮義嫁娶圖議爲人誠信主遷官事喜行寬大主爵祿

賞賜聚集酒食慶賀事怒行陰賊主戰鬬殺傷及叛逆主刼暴事哀行公正主報讎諫諍事樂行奸邪主淫泆疾疫狀殆事

日辰大風

風塵蔽天干支共觀甲則海中兵起乙則夷狄侵邊丙丁旱疫而邊兵圍急戊己羅貴而土功邑遷叫怒庚辛急備邊陲無咎飛砂壬癸北虜侵境不甯子爲兵起水中丑爲粟貴之徵寅有赤氣則炎火卯有黃霧則蟲生辰爲將行巳爲天下大旱午爲民散未爲

主功大興申則盜攻穀貴也酉作河瀆流溢戌則割兵四起也亥爲兵賊相攻三日有雨卽解陽怒利以陰承

風占勝負

兩軍相遇風占勝負先明其日納音次察起時方所其日納音爲客時與來方爲主時方制音利爲主而後應納音反制宜爲客而先舉還若相生是爲和睦逆風雨交戰則師徒大敗而名落屍順風雨交戰則軍旅大捷而爲得助受宮羽商日風從季來或申子

亥卯時當子午帶刑殺急速而寒濁有夷兵犯塞而出沒受角日子午之時季來則將伐夷去受角日徵來則火災受羽日羽來則暴雨自刑日風來徵方大火起災及貴府飄驟而牙旗折交戰將死急惡而暈慎傾將卒皆惡暴風迅起於刑墓之方宜防急賊及伏兵掩覆

旋風占

獨鹿盤桓風名曰旋入吾寨急宜嚴備入敵城急合攻焉入宮宅屋室之內決音情刑德爲先德爲喜慶

刑則憂煩入屋室飛揚衣物驚財耗不盜須燃凡行衣逆來衝我宜迴避暫止勿前噫詳變無窮占書雜註余乃撮機要爲集辭之編舉宏綱爲長短之句士乎士乎志欲學匡國佐君之術尤宜覽斯書誦斯賦

風雨賦 出天機玉札

高明上覆日月星辰 高明天也言高明在上則有星辰也 沉潛下載風雨雷神 沉潛地也沉潛而在下有風雨雷神主之也 占斗光之明暗辨月色之初新 黃昏時則觀北斗有無雲氣平日則看新月上下左右之間雲氣 魁畔黑雲見沾滋于當夜 北斗前四星名魁若有黑雲遮掩斗口當夜有雨 罡前黃

炁知潤澤以來晨北斗後二星名杓第七星曰天罡星者前有黃色潤明主來日有雨

遍掩映而三日北斗遍被烏雲遮掩主三日有雨如無雨有憂心獨溟濛而

半旬斗間一二星有雲遮蔽三五日有雨又曰四望無雲雖北斗中上下有雲氣濶者五日內有雨又如黑雲低下廣厚者當就有雨戊己六龍若魚行而大灑戊辰己巳名曰六龍

其日平旦占日下夜占斗若雲氣蒼潤如群鱗狀或行掩北斗主當日或當夜大雨斗間五色

如驅動以長津斗間五色雲氣或變蒼色如龜或如龍之形動主有大雨至類離

天而炎火同中岳以飄塵南天者赤色氣也斗間有赤雲氣主旱又曰赤雲蔽斗明日大熱中岳者黃色氣也如黃雲昏黑蔽斗或在日月上下不廣密者多風土塵埃之象又占但青龍亥子壬癸發動主有雨杓前白炁而大遭風雨白氣掩北斗并日月廣密者大

風惡雨之象每月初一日視北斗
間有白氣潤澤主月內多風雨
節內丹霞而甚者

農人每月交節氣日早晨見丹
霞之氣主節內風雨順時
六甲晴空一旬竭澂

一甲管一旬十日陰晴若甲日
晴明無雲掩日與斗則十日晴
雲蒸如出五行逐面

雲氣出看在何方上見如東方有雲應甲乙日雨其
餘倣此青雲甲乙日雨紅雲丙丁日雨黃雲戊己日
雨白雲庚辛日雨黑雲壬癸
日雨五色逐方面而起雨也
卯日同甲四方之氣象

為因五卯日與六
甲日同占
旦夕滋蒼諸干之期程亡變平旦
占看

黑雲在何方如東方有雲
應甲乙日之類斷同上
紫烏白兔降未升而雨露

天氣下降地氣未升晝則日
色紫夜則月色白主有陰雨
素日丹蟾升未降而炎旱

天氣未降地氣先升晝則日
色白夜則月色赤主炎旱
陽碧陰綠未交而暴

色將寒天氣下降地氣未升晝則日色青夜則月色綠是二氣不交將寒之兆此寒而氣未凜冽之象奇黑耦青未密而虹霓欲見奇者日耦者月也天氣已降地氣已升二氣相交而未密則日黑月青將雨不雨虹霓見也若乃重占卯日雲聚中央寒風刻土折樹四方雨瀉傾頻無之則別生災異通六甲屈伸之微凡占六甲五卯日有雲聚中央將寒大風折木四方皆驟隨變雲氣有大雨此天地之變動若無雨則別生災異也攢與兵賊有之則大起凶殃申卯日如有天色若無雨則不止災殃必有盜賊兵起事變在五日內應斷五音之宮羽子午時爲宮卯酉時爲羽辰戌時爲商巳亥時爲角丑未寅申時爲徵也又土爲宮水爲羽木爲角火爲徵金爲商如徵日徵風時加丑未寅申有火災角日角風時加巳亥有災病商日商風時加辰戌有兵起羽日羽風時加卯酉

有雨水

裁六義之柔剛 六義六情也如寅午日爲廉貞風從南方來主慶喜權樂事巳酉日爲寬大風從酉方來主酒食權樂事丑戌日爲公正風從西南方來報仇俱善相通和悅之事申子日爲貪狼風從北方來主侵奪財貨賊盜兵起亥卯日爲陰賊風從東方來主七月內有陰賊入界偷刼喜樂之事辰未日爲奸邪風從東北方來七日內有虛驚奸非事如風清不寒事善如昏濁破屋折木則凶也

壬子至丁各轄三朝高燥則雲蔽數日 壬子癸丑甲寅乙卯丙辰丁巳每一日管三日陰晴假如壬子日日出時有雲氣低濃或黑雲氣在北斗上下左右則所管戌午巳未庚申三日內若無雲氣高燥晴明則此三日內皆晴癸丑管辛酉壬戌癸亥日甲寅管甲子乙丑丙寅日乙卯管丁卯戌辰己巳丙辰管庚午辛未壬申日丁巳管癸酉甲戌乙亥各三日總二十四日推詳所管晝夜占之

丙子終辛旬管五日低濃則雨遍諸鄉 丙子

丁丑戊寅巳卯庚辰辛巳六日每一日管五日假令其日黑雲蔽日或掩北斗則所管五日內皆如前占晴雨並同丙子管壬午癸未庚申辛酉丙戌日丁丑日管丁亥戊子巳丑庚寅辛卯日戊寅管壬辰癸巳甲午乙未丙申日巳卯管丁酉戊戌己亥庚子辛丑日庚辰日管壬寅癸卯甲辰乙巳丙午日辛巳日管丁未戊申己酉庚戌辛亥併前共六十日逐日占斗光日色占之

速窺天漢蛇經而霧集雲屯累顧銀河猪越而風調雨順天漢銀河即天河也河中雲氣黑潤形如猪蛇來往主當時雨水多

無雲掩映當旬之草木不滋有氣侵淩逐限之田園益潤言天河中五卯六甲日皆之無雲氣往來則所管日內晴明但有雲氣在中則所管日內風雨

黑牛夜半如龍在震以辰期癸丑日夜半黑雲氣狀如龍形在震位上主辰日有雨

青龍辰前似馬當離而午

信辰日早晨有雲氣狀如馬形在離位主午日有雨月初兩曜青黑潤明旬當數雨黃色乾晴兩曜日月也每月初占日月如青黑明潤則月內多雨如黃赤氣乾枯月內多旱每月初一月晴明管上旬十日初二管中旬初三管下旬斗光日色同占旦候孤光雲帶中央而不動日高三丈雨施四面以頻行孤光日光候日出時有雲帶在中或橫蔽日不見或隱日不散不移主日三丈高時見主日中時雨降也朝視東方積土之雲形便瀉早晨看東方有黑雲氣如積土狀主有雨暮窺酉上影蓋之氣象爭傾晚看西方有黑雲氣如纍蓋狀層層而起主有雨晨候北方雲多黃黑曉望南行雨雷立則早北方有黃雲黑雲色濁如二星對大小不等向北者癸壬日必雨或癸時以例推之躍躍猶氣山奔而七

子之期旱北方云氣如豬土山之狀向東南行主丙子日雨又云七子應在七日鬱鬱雜風乾去以八辰之索早北方有黑雲鬱鬱蒼蒼南風轉西北風或北風主乙卯日雨又云八辰應八日內雲帶橫列寅卯爲甲乙之名有雲帶在寅卯位上見主甲乙日雨一說寅卯日見則甲乙日雨如陰晦雲帶潤色者主當日雨日位次當辰巳作丙丁之說日行辰巳上見云帶主丙丁日雨也午未之間見陰戊己日以無差午未方上見雲帶戊己日有雨坤申之上行雲庚辛日而不易坤東南方也坤坤申方上見雲氣主庚辛日有雨若當炎旱熒惑少退于河津火星守天河及天河中星象又稀少主旱或遇霹靂辰象曜緐于漢泊八漢者天之餘氣即天河也水星守天河及天河星多皆主雨大水又曰星在室雨南明動亦多雨

之候兼以天威雹凍神怒雲霧旦夕青黑赤白黃五色雲氣交錯赤黑更多徃來擾亂此天之威怒必有大雷電風雨又云黃雲霧少者雨少也又云旺相降雨生萬物死囚日降殺萬物也漫洒輕吹遠邇而仁君惠重風柔雨細不損苗稼此人情順化上下同心所致者也迅飄頓瀉高低而逆主猜嫌急風惡雨震地崩山水勢漂蕩大不祥兆上有奸宄事人物皆逆行致也君正臣忠先風後雨以詳審上驕下諂始雨終風而禍占先風後雨陰氣順也先雨後風陰氣逆也動雨便晴德化盛行君臣和睦之象雨後雲還天陰君臣不和之氣夜陰日晴君責臣罪夜晴日陰臣謀上上如晝夜俱陰大雨不晴者大凶變也塡逆入河法令急而淋潦塡星土星也逆行入天河主法令急雨淋潦為灾熒惑犯木政理乖而旱炎熒惑火星也若熒犯

辰星主大旱　明陰陽閉闔之節閉塞成冬則否墜亦遲天氣下降地氣上升則泰驗

之亦達當看何時象之文　達璇璣運行之數又在知星　四仲加變朝中夕半以興雲四仲子午卯酉也凡四仲年月日時若太乙初移宮有雲掩日青黑明潤必雨

朝中日午時也夕半夜子時也　六壬發傳龍水干支而致雨黃帝六壬占常以月將加月建及月朔占神后為大雨大衝為小雨日凡推月將法春辰夏未秋戌冬丑日是也當雨不雨剋生情状

支干兩位非其所以無多若斗先日氣主雨而無雨者是各自方位之雨下故也如甲齊郡東夷雨楚丁南蠻戊韓魏巳中州庚秦辛西戌王燕癸北狄也又日辰支干年月皆同卯十二辰在子為周丑寅趙楚卯鄭宋辰晉邾鄭魏岸午秦未梁宋楚申齊晉魏酉魯戌趙亥燕代

月宿十精當是方而遍溥春三月丙丁夏三月戊巳秋三月壬癸冬三月

甲乙日土王用事時庚辛日各月宿十精日不問有無雲氣但逢此日必大風雨陰雲不定或陰雨若不應是土王用事時庚辛方應春三月丙丁方應夏三月秋冬如前故此處不應也

金水出入起風霧以連天 金星水星不足主風雨昏霧又曰畢金水二星初出初入之日有風雨

月相逢布雲雷于下土 月犯畢星令夜主雨又日月離箕宿則多風離畢宿則多雨所謂星有好風星有好雨者是也

銅雀屏氣池枯而徵鳥翅張 銅雀鳥名長安西域有之一鳴則五穀熟今言銅雀屏氣翻皆是不鳴也又鵕鵕蛇有四翼一名徵鳥也見處主三歲大旱識者多種大豆防饑蓋豆耐旱也

石燕翩翔川溢而商羊鼓舞 石燕藥名中岳少室山有之石燕飛則主雨商羊一足鳥舒翅跳舞則主有水災

戴君之德五徵不亂以維新 民或戴君德則五徵不亂五徵者雨暘寒煖風皆及時而徵應此天下太

乎之氣象也　任相之賢十義無虧而效古君任賢相則天下治故十義書

爵十義者父慈子孝兄友弟恭夫倡婦隨長惠幼順君仁臣忠十義無虧則風調雨順盛精符云風陽物也配之於君雨陰物也配之於臣凡先風後雨爲順先雨後風爲逆　尊天貴地徵秘法

以推誠敬鬼重神握元機而定讖元機課六壬課

一查四七風雨歌雷門掛榜二十四數火大率不出前賦但以此賦熟讀細玩而定五行生剋之理則無有不應者故餘書畧而不錄

國初置太史監設太史令通判太史監事僉判太史監事校事郎并五官正等官後改監爲院設院使同知院判五官正典簿雨晹司時序郎紀候郎等官洪武元年又改太史院爲司天監設監令少監監丞主簿主事五官正副及監候司辰漏刻博

上又置回回司天監設監令少監監丞三年始改

欽天監爲正五品衙門職專歷數天文地理之事
四年改監令爲正儀大夫少監分朔大夫五官正
司元大夫監丞靈台郎五官保章正平秩郎五官
靈台郎司正郎五官挈壺正挈壺郎等散官十四
年定其品級員數其散官從文職郎給授二十二
年改監令爲監正監丞爲監副三十一年回回監
革回回歷法亦隸本監　凡本監習業者分爲四
科自五官正以下與天文生陰陽生各肄一科回
回官生附隸本監子弟仍世其業以本國土板歷
相兼推算凡天文如日月星辰風雲雷霧本監各
委官生晝夜占候或有變異由例自具白本占奏
正統後始會堂上官僉書同奏其觀象台分定四
面每面天文生四人肄肆凡本監觀星有盤係洪
武十七年造又渾天璿璣玉衡簡儀俱正統四年
造十一年奏准簡儀修刻黃道等度圭表壺漏俱
如南京舊制又造晷影堂以便窺測調晷景
年又造簡
儀銅壺